

٠٨٢
م (لبن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام)، لعله للسكوني، عمر
ابن محمد - ٧١٧ هـ، كتبت في القرن الثاني عشر الهجري
تقديرا.

٢٧ ص ٢٠ س ١٩ x ١٥ سم
٧١٢٨ م نسخة حسنة، ضمن مجموع (ص ٢-٢٨)، خطها مغربي-
مقروء، بها أكل أرضة وترميم قديم، طبع سنة ١٩٧١ م.

الاعلام (ط) ٥ : ٦٣ كشف الظنون ١٤٨٢
١- أصول الدين أ- المؤلف ب- تاريخ النسخ

١١٤٦٧

١١٤٦٧ / ١٩٧٤

٠٨٢
م كثير الأمالي والأمل في نظم مالحونجي في الجمل ،
للحفيد بن مرقوق، محمد بن أحمد - ٨٤٢ هـ، بخط
عبدالعظيم بن سعيد بن ٠٠٠ ١٠٠٤ هـ .
١٠ ص ٢٢-٢١ س ١٩ x ١٥ سم

٧١٢٨ م نسخة رديئة، ضمن مجموع (ص ٣٠-٢٩)، خطها مغربي
رديء مضبوط، بها أكل أرضة ورطوبة .

الاعلام (ط) ٥ : ٣٣١ كشف الظنون ١ : ٦٠٢
١- المنطق أ- المؤلف ب- النسخ ج- تاريخ
النسخ د- نظم الجمل هـ- منتهى
للخونجي هـ- منتهى المؤلف في مختصر نهاية الأمل
للخونجي هـ- منتهى المؤلف في شرح الجمل للخونجي

١١٤٦٧

١١٤٦٧ / ١٩٧٤

٠٨٢
م الجوهر المكنون في صرف الثلاثة فنون، تأليف الأخرى
عبدالرحمن بن محمد - ٩٨٣ هـ، بخط عبدالعظيم بن
سعيد بن محمد بن أحمد بن ٠٠٠ سنة ١٠٠٤ هـ .
١٦ ص ٢٢-٢٠ س ١٩ x ١٥ سم

٧١٢٨ م نسخة رديئة، ضمن مجموع (ص ٤٠-٥٥)، خطها مغربي
رديء مضبوط، بها أكل أرضة كثيرة، طبع مرات أخرها
سنة ١٢٢٤ هـ .

الاعلام (ط) ٢ : ٢٢١ معجم المضبوطات ١ : ٤٠٧
١- البلاغة القصص ب- المؤلف ب- القاص
ج- تاريخ النسخ

١١٤٦٧

١١٤٦٧ / ١٩٧٤

٠٨٢
م (حاشية الحفيد على مختصر تلخيص المفتاح)
تأليف الحفيد، أحمد بن يحيى - ٩١٦ هـ .
كتب في القرن الثاني عشر الهجري تقديرا .
١٦٨ ص ١٩-١٨ س ١٩ x ١٥ سم

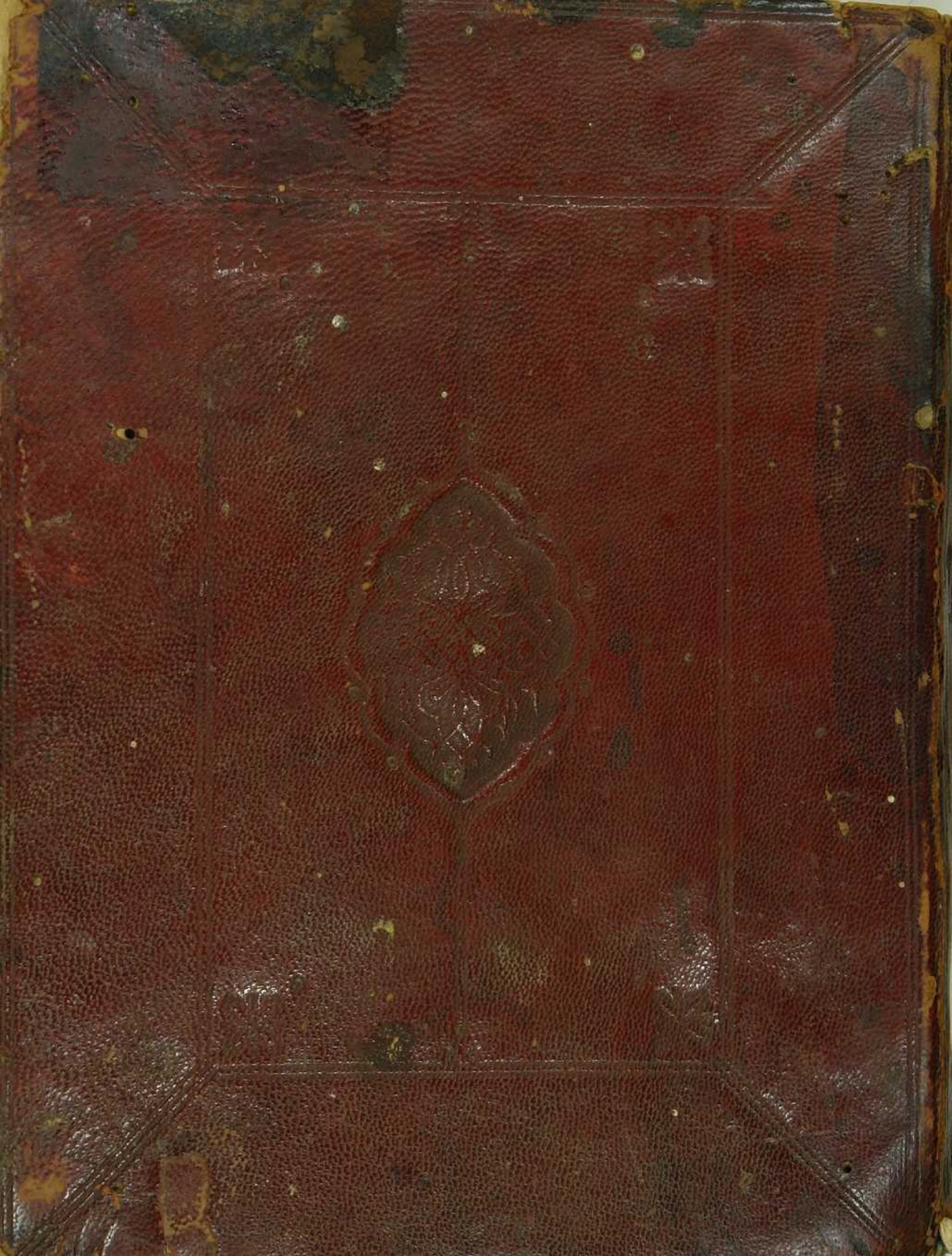
٧١٢٨ م نسخة حسنة، ضمن مجموع (٢٢٥-٥٨٥)، خطها
مغربي مقروء، بها ثقب واكل أرضة وترميم
قديم، بأولها فائدة في صفحة . طبع كما في
الاعلام .

الاعلام (ط) ١ : ٢٧٠ الظاهرية (علوم اللغة) ٢٤٥ :
١- البلاغة العربية أ- المؤلف ب- تاريخ
النسخ

١١٤٦٧

١١٤٦٧ / ١٩٧٤

VICA



مكتبة جامعة القاهرة - ١٩٨٠
الاوراق

الرقم ٧١٢٨ ف ١٤٦٧
العنوان: مجموع أوله: (لحمه المواضع فيما يتعلق بعلوم الظواهر)
المؤلف: لعله لسكوني، عمر بن محمد - ١٧١٧ هـ
تاريخ: الثاني عشر - الجبر في تقديره
اسم الناشر: ---
عدد الأوراق: ٢٢٥
ملاحظات: ---

يتمثل هذا المجموع على ما يلي :

1 رسالة في أسماء الله الحسنى - تاليف أبي علي عمر

ابن خليل (أما هو كتابا في التفسير من بعض النجاة
وقد ذكر أنه له كتاب في التفسير في الرد على المخترع

2 كنز (أما هو) وأما - نظم أبي عبد الله محمد بن أبي

إسماعيل أحمد بن محمد بن زروق

3 الجواهر المكنونة - نظم عبد الرحمن بن محمد بن غانم (أخوه)

المعروف بالخير

4 شرح المختصر في فقه المعاني والأحكام - مؤلفه غير

مذكور فيه وقد انتهى في هذا الشرح سنة

886 (المختصر المذكور في كتاب الجواهر

كتاب في التفسير من بعض النجاة
وقد ذكر أنه له كتاب في التفسير في الرد على المخترع
أما هو (أما هو) وأما - نظم أبي عبد الله محمد بن أبي
إسماعيل أحمد بن محمد بن زروق
الجواهر المكنونة - نظم عبد الرحمن بن محمد بن غانم (أخوه)
المعروف بالخير
شرح المختصر في فقه المعاني والأحكام - مؤلفه غير
مذكور فيه وقد انتهى في هذا الشرح سنة
886 (المختصر المذكور في كتاب الجواهر

أحمد

شعر الله الرحمن الرحيم
صلوات الله على سيدنا

قال الشيخ الباقى (رحمته الله) في
ابو حامد عن جليل (رحمته الله) في
مخبره عن عنده الرضا عن عنده

الحمد لله رب العالمين و صلى الله على سيدنا محمد خاتمة النبيين و امام المرسلين و على آله
الطيبين الطاهرين و صحابته الاكابر و انشا بعين الحق باحسان اليوم الدين **اقرب** فانه لما
وجب نصح الاسلام و المسلمين **قلت** قال الله سبحانه و لله الاسماء الحسنى فادعوه بها و ادعوا الذين
يحدونهم اسماءهم سيجزوا ما كانوا يعملون و قد علم بالادلة ان الحسن ما حسن الشرع
و ما لم يحسنه اسماءه تعالى هو الخروج و بيعا عن الشرع و لا خلاف بين العلماء ان فعل السنة رضى
الله عنهم و منع كل اطلاق لم يرد به توفيق شرعي اذا كان يقتضيه ما يستحيل في حق الله
تعالى و يقتضيه في حق انبيائه و رسله عليهم الصلوات و السلام و في حقه دينه او يولهم
ذلك فيترتب على هذه المقدمة ان كل مكان من الناس لا يعرف من المولهم و غيره من الاطلاقات
على يجوز ان يطلق في حق الله سبحانه و الاما و رد التوفيق بالاذن الشرعي و هذه طريقة الا
الشعر و رحمه الله و عليه اكثر العلماء اعني انه لا يطلق الا ما اذن به الشرع فيه سواء كان في اللقب
او في اسم او في غير ذلك مما يجب على السنة العوام مقلا لا تجوز الاطلاق **قولهم** يا ساكن السماء و
يا ساكن الخضراء و سائر من العلم مكانه العظمى سلطانها و يا من يدى و يدى و يا من يرانى
ولا اراه الا ترى ان هذا الاطلاق مخالف **لقوله** تعالى و جوه يومئذ ناضرة الذين ربنا هم
و لقوله عليه السلام في الصحيح نزول ربكم علينا و ان قال صاحب هذا الاطلاق الممنوع
اردنا ان لا اراه و الدنيا فيلزم ان يتبين بلفظ مطلق في موضع تفيد مكان الخلاف معتقدا و انما
ذلك المشارة بلفظ عقوبه تعالى لا تدركه الا بصر و هو بذكر الا بصر فحمل الدني

والله اعلم الخاف الى الله تعالى من غير ريبه سبحانه و الجنة و جهنم و ربه

و الله اعلم الخلفاء عما ورد و نزل و لما يتفق بدمطلق و تخصيص عام و حمل على مجاز و غيره ذلك
معدن تنصيه الدلائل الموجبة لذلك عملنا متعدي و بذلك بان يهضموا على خلافه كما هو اقرارها
و لو سبحانه ذلك بحكم ملكه عليهم كما قال بعض الامة في دعاءه

امتنحى الرب بملعبه لك للخير و الشر كما ارادك بان تحضر بعضهم بعلمنا و ان ينزل بعضهم و يعلمنا
لا يستل الله عمل يفعل خلفه فهو الملك الاعلى و اما نحن فلا سميل لنا ان نطلق الاما ليس بصر
في معتنع الدين و لا يؤمنه ذلك لانه ليس لنا ان نمتحن الخلق بقدر الاطلاق على خلاف ظاهره و لا ان
نطلبه بتدويله بل نطلب بطوا اهلنا و هو جمع عليه فاملوه و ففهم الله نرشدوا

و يقولون يا من لا تراه العيون و هو غير جائز كما تقدم و بيانه **و** يقولون يا سببا كل سبب و يا
سببا كل سبب و كلا الباقين غير جائز كما تقدم **و** يقولون يا عمد من لا عمد له و يا سند من لا سند له
من لا سند له و مع ان هذا الصريح يرد به شرع بغيره تخصيص من لا عمد له و من لا سند له و يا سند من لا سند له

خالق الا الله تعالى و لا متوكل عليه سبحانه و سواء **و** يقولون يا رجا من لا رجا له و يا ثقة من
لا ثقة له **و** يقولون الصامن ثقة و فيه ايها و جوب الا رزاق على الله تعالى و هو باكله **و** يقولون
يا جرح يا مان **و** يقولون يا دليل الحائر من و فيه ايعام تخصيص بعد ايتنه تعالى بالحائرين و غيره

مع من لم يعرف في دينه من النبيين و المرسلين و الملائكة المقربين **و** انما يقول يا معاد
لا توه تعالى معوذا بعد كل من اقتدى **و** يقولون يا دليل الدليل **و** يا دليل من ليس له دليل
و هو معتنع لا منه لا معاد على الحقيقة سواء تعالى مع ان ذلك اللقب لم يرد به توفيق

شرع مع ايعامه ما لا يصح و امتنع **و** يلقون اطلاقات تشبه ما تقدم ذكره و كل ذلك
لم يرد به شرع و كل ذلك تفهيدات معتنعة في حق الله تعالى **و** يقولون يا من لا يوصف
و اعرفا و هو خفا عليه **و** يقولون يا علي و سماءه و كان امره الاشارة الى المكاشفة

و لا يحل جميع الشكوك في هذه الامور و لا يحل جميع الشكوك في هذه الامور

الامتنان **و** سرنا بلغم ايضا اذا اذنا احد الله يرتفع عن كبره ولا يجوز ايضا ان يرضى معناه
بطلب الرضا للناس غيره ورضى الله سبحانه وتعالى المطلب الاعظم لا رضى غيره وانما يقال
الله يرضى عنك **و** يقولون هذا زمان **و** ليس **و** الزمان يقع ولا ضرر فتعهد اغراضهم
الى الباعل سبحانه **و** لهذا المعنى **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدهر
قال الله فعدوا الدهر اني قال الله هو الباعل وحده ودون الدهر او غيره لانكم اذا سببتم الدهر
وهو الحقيقة لم يفعل شيئا فيصير سبكم للباعل سبحانه وتعالى فيكون كقبراد **و** يقولون
يا الله العبد بركة السماء وهو تصرح له بالمكان تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا **و** يقولون فآلهم
نخلهم الله يخلهم **و** يقولون لا الظلم على الله تعالى **و** يقولون تغدر الله يغدر
وهو ممنوع كما تقدم **و** يقولون ايضا الله يغدر كل غدار وهو بالكل ايضا كما تقدم **و** يقولون
فآلهم هذا حقكم ان الله في السماء هو وهو تصرح بالمكان المستحيل على الله تعالى
و يقولون فآلهم له والخضر له لا يضيغ فيه الاشارة الى المكان ايضا فامتنع لان الخضر
يشيرون بها الى السماء **و** يقولون ما يضيغ الله من خلق **و** يعنونه ما يتركهم دور
زوا الله سبحانه لا يجب عليه شيء ان شاء عطا وان شاء منع فلما اودع التجبير على الله
تعالى في ملكه ولا يجاب امتناع **و** يقولون فآلهم ما يسمع الله من سكت وهو خطأ قال
الله تعالى اني لا اسمع سرهم ويقولون بل ارسلنا الذين يكتبون وقد فامت
الدلائل على الله تعالى يسمع كل موجود **و** يقولون فآلهم اذا را بعض الناس من يظلم
يستحق لهذا اشرا فيعتقده ان العرض شر وهو خير والحقيقة ويعتقد ان ذلك الشخص
انما يستحق العاقبة وقد قام الدليل على انه لا يستحق احد على الله تعالى شيئا اذ كل نعمة
منه لا فضل وكل نفقة منه عدل لا يسئل عما يفعل ولا يعلم بيسئلون **و** يقولون فآلهم لا لهم
لا يعمل والصواب ان **يقال** يا حليم لا تعجل لان الاول ينزل منزلة الصفة لله فينزل ذلك منزلة

منزلة الوجوب لان صفات الله تعالى في ذاته تعالى الا يجب عليه تأخير عقاب المذنبين
نساء ليعمل ما له فعلمه من تعجيل عقابهم فاخرهم بخله وحلمه فيسئل العبد بالادب مع الله تعالى
في **يقول** يا حليم لانه اسم من اسماء الله تعالى تعجل فيسئل التأخير من ربه **و** النفل بعلقه المسئلة
كلام اكابر العلماء كما ذكرنا، وبعضهم من كره هو المعنى انك لا تقول اني لا اعلم الا بعد
تأخير على الله في ملكه لان اسماءه الحسنى المعطى المانع فيعطي تعالى ما شاء لمن شاء
كذلك ايضا لا تقول يا حليم لا يعذب ولا ينتقم حانت تبهج وتجر على الله ما له ان يفعل
ان شاء قال الله تعالى يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء وقال انما من العجز من متفقون **و** يقولون
عجز الجهال بعض لنا عند رزق ووليه علما عمل وهو مخلق ومنوع لانه يولم الوجوب على الله
سبحانه ولا يجب له على الله تعالى شيئا وانما رزقنا بفضله وتعبدنا بعز وجلاله وفقره وعجزه
سلطانه **و** يقول بعض الجهال العجز لى ما يريد يعمل لك ما تريد واعمل له ما يشاء يعمل لك ما
يكره وهذا المخلوق بالكل لانه يقتضيه ان الله سبحانه يفرق في ملكه ما لا يريد وقد قامت الدلائل
بفطنة على ان الله سبحانه لا يشريك له وانه خالق جميع المخلوقات فلا يقع في ملكه ما لا
يريد جميع المخلوقات مفعول دون قدرته ومشيئته **و** يقولون بعض الجهال فكل عيا فيه انشاء
وهو جبر صراح لا رضاء الله وقدرته امر الامر له ولا يقتضيه عليه شيء ولا يفهم عن معنى
لما قام من الدلائل اليقينية على ذلك **و** يقولون فآلهم الله يعيضا على خير الاديار واما امرها
الكلام الشك في قائله فيما هو خير الاديار والشك **و** لهذا جهر والعيال با الله من الجهل
والصواب ان يقولوا يا الله **يقول** على الايمان والاسلام **و** يقول بعضهم الله احسن نامع
المسلمين يفتح اللام وهو خطأ لانه دعا ان يحشرهم المسلمين الذين اسلموا البلاء والهم
الكلهم ولا نلنا صر الله ولا تشييع قال الله تعالى انك يا الله مولى الذين آمنوا والكل
من المؤمنين لا نلنا صر الله والصواب ان يقول الله احسن نامع المسلمين بخسر ان

ان قال وصبر على شدة ذلك وفقد اعلم ان الله تعالى قد خلقه من الارض والسموات والارض والسموات
وسكونهما وفقد اعلم ان الله تعالى قد خلقه من الارض والسموات والارض والسموات
فبقوا فون من فعل جميع الحيوان السليم في الارض والسموات والارض والسموات
موفيقا وغيرهما من الحيوان والسموات السليم في الارض والسموات
فلا يبعد ذلك ان يكون من ادم في ذلك على الكل في حفظه في ذلك وفيه السيرة في ذلك
وغير ذلك مما تضمنه قوله تعالى ولقد كرمنا بشيعة ادم الاية ويقول فآي الله الجاهل
يعرف الكافر وهذا اجل من فآي الله لان الجاهل اعلم من الكافر فآي الله الجاهل
فرا قد يكون الجاهل مومنا وان جعل بعض مسلم على الارض والسموات في تلك الاعمال في
موضع الخاص وهو غلط وهو كمن يقول الحق هو العالم وليس كذلك اذ ليس كل حي عالم
اذ قد يكون الحق جيل وليس بعالم ولا يكون العالم عالما الا وهو جيل ويقول فآي الله الجاهل
يجر، فآي الله السنة افصح من الذين يفصون الخبر ان موسى عليه السلام قال في مناجاته يارب
هل تعلم بامر الله ان ياخذ رجلا من يديه ثم يرسل عليه النوم فسقطت من يديه فتكسر
في الرجا جلتان والمعنى انه تعالى لو اتصف بالنوم لم يفسد السموات والارض ولا تشك
ان النوم يستحيل في حق الله تعالى لوجوب قدمه تعالى ووجوب قدم علمه وبفآيه
في استحالة وجوده في النوم ضد العلم والاستحالة الافات عليه ودليل المحذور عليه
سبحانه ايضا الحق في الكلام مقتنع من حجة اخرى وهو وجوب عصمة الانبياء صلوات
الله وسلامه عليهم عن الجاهل بالله سبحانه وما يجب له ويستحيل عليه وهو من
احكامه وخلفه فلا يجوز هذا السؤال على موسى عليه السلام لان الرسل عليهم الصلوات
والسلام لهم المعلومون للخلق ما يجب له سبحانه وما يستحيل عليه ولا يجوز من احكامه
في خلفه باوضح الفرق واجلاها والاجماع منعقد على عصمتهم عن الجاهل بالله

الله سبحانه وهو قطع واليه المرجع واليه المصير في كل شيء بوجوب الله تعالى بقطع ويرجع اليه
ورضى من الله ليس بقطع يقول فآي الله من الله في كل شيء بوجوب الله تعالى بقطع ويرجع اليه
والملكوت والملكوت باله سبحانه اصون عن الله قال الله تعالى ان الله خفيهم ورضوا
عنه من ذلك ايضا قول بعضهم على سيف الحجة تحت ساق العرش اني اقول لله في ذلك
الخليل فيقول الحق انك عن سيف حبيب يا من قال في القمر هذا ربي فيستحسن في ذلك
الكلام الى ابي البرج المجوز رحمه الله في بيان ان تثبت نسبة الكلام اليه لان القول في ذلك
القمر فآي الله على الكافر، وغيره الانبياء عليهم الصلوات والسلام معصومون منه فآي الله
عقلوا وسعدا لان دالة المعجزات على صدقهم تنافي الكذب على الله سبحانه في حقيقته
والاجماع منعقد ايضا على عصمتهم من ذلك قبل بعثهم كما عصموا منه بعد ذلك
فلم يقل الخليل عليه الصلوة والسلام ذلك الا على اوجه اقامة الحجة على قوله **كقوله** على
السلام ايضا بل وعلى كبيرهم هذا افسدوا وان كانوا ينطقون انهم علموا انهم انما بقوه
فاذا انكروا اضافة الالهام اليهم بطل ادعائهم الا لوجوبه لها ووجبت وحدانية
الله تعالى فآي الله انهم علموا انهم انما بقوه اقام البرهان على انهم انما بقوه
وتغير الله على الحدوث والافتقار الى العجز وهو الخالق سبحانه والعترة عن صفة
بلغة المخلوقات **فآي الله** اذ الله على الاستقام والعرب تستقبلهم بلغة الاستقامة
م تارة وبغير لغة تارة وهو بآي الله المعنى على ما ذكره الفاضل ابو بكر في كتاب الله
ية وكيف يقول الخليل عليه السلام ذلك على الكافر، وقد شهد الله سبحانه بعد
من ذلك فقال تعالى في حقه، ولقد اتينا ابراهيم رشدا ومن قبله وحملناه على المizin
الله **فآي الله** الكلام المتقدم في حرم ذكر الخليل عليه السلام **بعد** فآي الله ايضا
في شدة منه على الكافر لما علم من انعقاد الاجماع على عصمتهم من الجاهل بالله

بذلك يف من عصمه من الصغائر يقول ان يسيرا غار فيل وحقة او حوقل خذوا
مقد فيل في الانبياء عليهم السلام حيث وكيت بها اكلو محرم الكلافة واعتقاد لان ما انشد
به مطلق البطلان في حق الانبياء عليهم السلام ليجمعهم مع نفسه في ذلك لتزول عن
المعزة بذلك الجمع عليه ايضا اضافة النفس الى الانبياء عليهم السلام محرم ذلك ويورد
فأعلم وان علمت جرة تدبره ادمه وخذ ذلك من بسبب غيره وبالا لاف وعود فاعلم بان لا
لف كذا وكذا الا انه يصل بسببه الى الانبياء عليهم السلام يقول فاعلم اذا را احد زهدا
في شيء هذا الزهد في هذا الشئ من اخوة يوسف عليه السلام وهذا وما انشد في
محرم الكلافة ويورد في ذلك امتناع ان يخلق احد لعنف العصيلين في حق انبياء
موصى عليه السلام لا ما ورد في الفراء من ذلك كذا في جعل اول وكان نسبنا وهو
عليه السلام معصوم من العصيلين والعزم من تعالي ان يواخذ بالنسب من شئاء وخصو
صا من ربح مقامه واعلم منزلة فلان الله تعالي وقد عطفنا الى ادم من قبل فليس ولم نجد
هو عزما اي ولم نجد له عزما اي على المخالفة وهو المناسب الكلافة البطلان النسب
ويورد ذلك في قوله تعالي ان الله اصطفى ادم ونوحا وادان ابراهيم واسحق وعيسى على
العلمين وهذا في شهادة عفيفة من الله تعالي قد علمت على عصمتهم وقد ذكرنا ان الا
جماع منعقد على عصمتهم من الكتاب والحق فيقول ويفتض عصفهم من اصغائر لاف
جميع ما ورد ذكره في الشريعة عنهم للتاويل فوجب بقاء شهادته الله لهم في
لغة كينة على انفسهم اذا معارض بصلح معارضة تلك الشهادة الربانية لله فلما
كان علم ما ورد في الشريعة في حقهم عليهم السلام مأثولا وجيت عصمتهم بلانحو
لتشأن نطق في حقهم الا ما هو بالادب القام صلوات الله وسلامه عليهم جلالة
ان يسمى عباده وبما يشاء ويخلق في حقهم ما يشاء وهو جار في حق الانبياء

بمن الجميل وكذا كان في نفس الامر وحقيقته عند محقق العلماء كما ذكره الفاضل ابو بكر
في الكتيب رحمه الله في كتاب الاية في ولا يجوز ايضا اطلاق بعض الشريعة في حق
بجانبه كقول القائل هم جعلوا كذا وكذا ولم صنعوا كذا فاعلم فيل الله من الله قال الله
بالا ان يتعالى الله عن الشريعة فامتنع ذلك لانه يولد الشريعة في حقه سبحانه وكذا الك
لا فخر لما وجب له سبحانه من الوحدة في هذا من ابواب القاسم السعدي رحمه الله في
في هذا الاطراف في كتبه المسمى بالروح الانب في شرح السيرة يقول بعضهم فلان يعلم
غيب وعلان هو ابتداء الزمان وعلان لا يتصرف الا باذن فلان عند الشك في الاطلاع وعلان
مدته واحدا من اللوح المحفوظ وعلان يعلم السعيد من الشقي ويقول فلان من اهل الجنة
فلان من اهل النار وهذا الاطراف كلها غير جائزة في الشريعة ولا حجة في معناها وقد
عدوا انفسهم الى الانبياء عليهم السلام وقد خفت ~~فانست ابواب~~ فاستد ابواب
غيب عن الخلق قال الله تعالي عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من اراد ان ينزل
نبينا فلان بيانا شايلا في كتبه المسمى بالمعتمد في المعتمد في علوم الخ
ورايين النفا والانتات ختم في حقهم الغيب كبرياء وهو احد الجاهلين في الغيبين عن الخ
لغرضه سون الخبر الصادق عن الله تعالي او لعل ختم الخبر عن الله سبحانه في ختم النبوة
في الخلق في حقهم الغيب اصلا فعلام مع الحاف في شئ من ذلك وخبر انوار عن
ما محسوس من خبر عن غيب بل عن شهادته بلما تحق ذلك علم ان الولي انما يصل الى
نه صادقة لعل الله في مخالفة كرامة في وفي حقة غالب كل من غير قطع ولا من
بوكاة والعلم والقطع والغيب انما هو للانبياء عليهم السلام عن الله تعالي بالو
لله ان هو سبحانه المقرب الى الله ولعن عدوانبياء عليهم السلام الخ

الذين الحجة في العزيم من السيرة الفخرية الحقة وجميع كلام الخلق من قبل المقلد
يؤمنه ببلد كل من قبله على ما تقدم في التنبيه عليه فاحذر او اراكم الله اذا كان
في ذلك وان قال من فقه فقه كرم لو نقصت بكلامه الاتحاد وانظر فصدنا امرنا في آخره
لنعم الله اعلم بالفضل وانه اعترضا عن الاتحاد التي تظهر من هذا الاشارة الى الاتحاد
ووجه من وجوه الاتحاد المتحرز ايضا من كلام ابن ابي ابي من كلام ابن سينا انصبا
منه الاسلام والمسلمين على ما احدث في الدين من كلام الفرق العديدة الملحدين الضالين
الفاكلين بالاتحاد ايضا بالخلق او بالتشبيه او بالتجسيم تعالى عن فهم رب العالمين وفيه
على اربعة اقسام بخاتمة النبي وسيد المرسلين وخير المخلوقين **المصطفى صلى الله عليه**
وبعد انزل عليه من ركنه العظيم وهو وردت به سنة وذنبه القويم وصراطه المستقيم
فما كان تعالى وان بعد هذا كله مستقيما فانه عود ولا يتبعوا السبل فتفرق وهم عن سبيلها
الا فتد آية بل يهتد المومنين من الصلوة والتدبير من اجل السنة من امة المقلد
الذي بين عن الدين والداعين الى الحق العيين والحق العيين الشيخ ابي الحسن الانصاري
رحمه الله تعالى صاحب كتاب التفسير في تفسير القرآن في اربعة مجلدات سبعة من بلغت
ثلاث مائة وثلاثين كتابا وازيد على ما ذكره في الحاشية ابو الفاسر ابن عساكر محمد بن
مرحمه الله ونظر وجعله وقد اطلب في مدح الشيخ ابي الحسن رحمه الله وودع ايدى
مدح اهل السنة والمجاعة بما يليق بدينه واما ثلثة وكل ذلك فجميع الكلام عليه
الكبير المعروف بتلخيص بعد اذ للشيخ ابي الحسن رحمه الله جميع علمه كالفاضل ابي بكر
بن الحسين صاحب النفاية والدفاء في كمال استلزام اسمع في الاسرار رحمه الله
الحاج جين كمال استلزام ابي بكر بن عور رحمه الله صاحب المشككين كالا علم
المعلم رحمه الله صاحب الارشاد والشامل ومنسك في ربه ونعم من الله

والله اعلم

في هذا العلم والدين في الولاية عليه السلام تعالى يتجلى صفته السبع والبصيرة
فيها **المصطفى** (العقلة وان كان من اهل قصر الدنيا على الله صواب فلا
يكون الاية ردا على العقلة بل على عبود الاوتار **قلت** **سيد علي**
بالعلم مع كونهم يقولوا الاوتار تسبح وتبصر فالتسبيح **زيد**
نهيها حاله لو كان باء عابهم الكمال لها ومنهم السبع والبصيرة الله اعلم
فيها **ما جاز** وصف العقلة بالناظر لجميع الصفات **قلت**
اي التشبيه على العقلة حقا حقا في الصفات والمصنف والمصنف للاح العقلة
تدبر عقلة العصور على الصانع وقالوا لا طاع لها وانما ارسلت به وادعى
بأنه ان **قلت** كيف تكون الاية ردا على صفات كل الصفات مع انها تشبه
بالتسبيح **ليس المراد** الراد بالابتداء حقيقة فكيف على صفات كلها بل الراد بها
بناها على ما بناها كما بناها غيرهما بقوله يرد على العقلة الناظر لجميع الصفات
فيها النسبة الى نفسه **فوله** وحكمة تقديم التنبيه الى قوله انه لو لم يرد بالسبع
والبصيرة في التشبيه اقول لعل صريح المصنف رحمه الله في العفو اذ قدم السلو
سواء في الاية في الخليل هذه النكتة التي اشار اليها من نفس سماها النكتة ثلاث وقوله
او هو التشبيه ان يوقع في وهم السامع ذلك في وهم السامع حصول التشبيه بين الخلق
والخلق **قلت** **اليس** التنبيه وان لا يخفى في الاية **زيد** ما سبق الى الوهم
من التشبيه واذا كان ذلك الذي يرد بالتنبيه وان لا يخفى في الاية **زيد** لا تشبه على النفس
على ما هو الاية في كثير من المواضع **قلت** **هنا** انه يزيله بالتأخر للكم من رتبة
تقديم السلب في دفع الايهات من اوهامه بخلاف ما لو تأخر
بانه لو كان يزيله فلا يمنع حصره اولا **فوله**
فيها **الاية** الى قوله لا يستلزام منه نفس

التشبيه له مكلدا اقول الاستعداد في الله مناه على العزم في الاستعداد يستلزم
العزم في الاحوال والعزم في الوجودات مثل الله جميع او صلب الى الله
والبحر منه ما ان يستلزم على العزم في الاستعداد مكلدا في الاحوال في نفسه والله
اعلم **زيد** **المراد** من قوله متعلقه تعلم للحوادث في الله اشعار بانها يجوز ان يكون
انه تعالى في الاحوال **زيد** **المراد** من قوله متعلقه تعلم للحوادث في الله اشعار بانها يجوز ان يكون
فيها **زيد** **المراد** من قوله متعلقه تعلم للحوادث في الله اشعار بانها يجوز ان يكون

منه لا بالنظر الى المعنى ولا بالنظر الى الذات انه لا يتصور له شئ
كبير فكان هذا اجماع وضع من قبل البصري وانه انما هو في
على ذلك بانه لو كان العمل على خلاف خلقه لكان هو اسما
لكبر من تلك المخالفة من اسمائه تعالى وهو خلاف الاجماع فلا سبب لذلك
غير صواب اذ لفظ الازلية لا يمنع ان كل ما يعتقد انه من صفة تعالى يكون
من اسمائه اشهر فلو قلنا على تقدير تسليم ان كل ما يعتقد انه من
تعالى يكون من اسمائه لا يلزم كبر من انكر المخالفة من اسمائه لا لو كان
معدلا من الازلية اعني لزوم اسميه ما يعتقد انه من صفاته لا ضرر ولا
كذلك والله اعلم قوله متعلقان بكل موجود يوحده منه ما يتعلق
بانفسه حاله خوله فلو كان موجودا كان على نفسه وبغيره وقوله
وفيه ما يتعلق بنفسه الكاثر ان الابداء بنفسه لانه لا معنى فاع بنفسه استغنى
بنفسه اذ غناه بنفسه لا بالغير ولا بالاكتمال فهو له امر حاصل ما يتعلق
ان قلنا لانه شئ في ذاته العينية غير ان معنى عينية المخالفة وعينية الفعل
بالنفس بالفعل الذي هو التثنية وهو فعل يتعلق به غيرهما فلم يقد وجود
تعالى ولا قد مدته في ذاته تعالى قلنا انما جعل ذلك لانه لم يجر احده
من العتلاء ما يتطابقه تعالى بغير من الصفات ولا كذا الذي في المخالفة من الجسم
صحو ما في جسم كما صرحنا في بالجملة ايضا وكذا الذي في الفعل بالنفس
النفس وصرحوا بالحل والجمع والبارية كائنا كنية فلو ان الله اكد امر التثنية
بذكر الفعل تعالى ما تيسر من غيرهما ان قلنا لو كان الامر ما ذكرنا لكان عمل
في ذلك المتناول في الوحدة انية لتصريح التثنية بالانفرد في الاله قلنا وقد قول
التثنية واول ما على سبيل الكثرة كتابا وسنة وانه العلم بكثرة به والله اعلم ويحتمل
ان يكون لفظه في جعل التثنية في تينك العقبين قد ورد غيرهما لا فوائدهما بالضمير
هو كذا في التثنية في ذاته تعالى فلو كان كذا في ذاته تعالى لا يخفى ان الازلية
بالعقبين استغنى عن ذلك على كذا في نفسه او غيره من الازلية كذا ولا كذا في الازلية
له والكم ليس متعلقا على معانيها لانه في
هو من ذلك ان يكون في ذاته تعالى وليس في ذاته
كذا في الكتابة والاعمال في قوله بنفسه والذات في حوزة لا تعالى

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script along the bottom and sides of the left page.

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الفقيه **داما** **رحمه الله**
العلامة **داما** **رحمه الله** المتبحر المتفكر
فهب انما زمانه بفيه اشكاه وازالة
سنة له وعبراته بحجج الشيخ الفقيه
القطر في العلم **داما** **رحمه الله** بحجج روف بفتح

يقول لم يجد **داما** **رحمه الله** في
العلم على انما **داما** **رحمه الله**
ثم جلالة على انما **داما** **رحمه الله**
وانه وصحبه وسلم
تميز خطاه من انصواك
كأنفه ودا خيرة والتفكير
وغير ما قواحب على انما
ووضوا فيه من انما
وضع عليه انما **داما** **رحمه الله**
ورسالة انما **داما** **رحمه الله**
فلا انما **داما** **رحمه الله**
وليت انما **داما** **رحمه الله**
فهيته **داما** **رحمه الله**

لا ينفذ **داما** **رحمه الله**
العلم **داما** **رحمه الله**
بأخيه **داما** **رحمه الله**
وعلى انما **داما** **رحمه الله**

حز المنطق **داما** **رحمه الله**
تصور وتصوير **داما** **رحمه الله**

علم **داما** **رحمه الله**
تصور انما **داما** **رحمه الله**
ه كانه انما **داما** **رحمه الله**
ه نسا **داما** **رحمه الله**
بجز **داما** **رحمه الله**
معرفة **داما** **رحمه الله**
بما انما **داما** **رحمه الله**
سنة علم **داما** **رحمه الله**
نظام **داما** **رحمه الله**
ومعرفة **داما** **رحمه الله**
بخط **داما** **رحمه الله**
بانه **داما** **رحمه الله**
حاج **داما** **رحمه الله**
وان **داما** **رحمه الله**
ه **داما** **رحمه الله**

معرفة

معرفة

و خارج عن المجرى و حصص
وان يحق بغير طاع و
لزم ما يشاء من وجوه
و جند انحصار و على ما
اخر ما بلا و ان يوسع
ان لا يطبق على كل حل
لا يشوبه من الجنس كما
هو ما ذكرنا في السبيل فاعلم

فصل

ما من اشئ من جنس فلا
يقل او اقل و مساو و اكثر
تخريفه به و **ورقم** لا يضر
وان تم جنسا بقاء و ان يبد
لا يضر ان لا يفعل ان يبد
و غير ذلك من **العلم**
بما معه غير هذا و ما انقضى
التركيب مع استخلاص
و مساو و اقل و اكثر
و ان يبد منه جنس
و من غير او جنسية
ان يبد او ان يبد على
بوتان يحصل و لا يعل

و لا خلاف في هذا الا في...

و ان يبد من لا يبد
فان لم يبق لها حكم
و ان يبد من لا يبد
لا يتركب من جنس و ان يتركب
ان يتركب من جنس و ان يتركب
و حروب سلب بقدرتها في
فلا يتركب من جنس و ان يتركب
و ما لم يتركب من جنس
لكل او يتركب من جنس
و ما يبان فله **ذلك**
و يبد من جنس او يبد
و سلبها لا يتركب او يتركب
و قد يكون من جنس كسلب
يتركب من جنس و يتركب
سلب عن جنس ان يتركب و يتركب
وان على المحمول سور يتركب
ان يتركب من جنس او يتركب
او سلب جنس او يتركب
فولم يتركب من جنس
و يتركب من جنس او يتركب
ولا يتركب من جنس او يتركب
فمنه موصوفه

نسب و لا يتركب
فيل ثلثا ليه و لا يتركب
فصبيان او يتركب
تعاقد النكاح و لا يتركب
موجبه اخصر سلب طول
تكملة ما يتركب من جنس
يا تتركب من جنس او يتركب
مخصوصة او لا يتركب
جزئية سلب بدع و ان يتركب
مخصوصة و يتركب جزئية
اجزاء و لا يتركب من جنس
ثانية يتركب من جنس او يتركب
لا موجب جزئية و قد يتركب
او يتركب من جنس او يتركب
سلب عن جنس او يتركب
مخصوصة و يتركب من جنس
محمول ثلثي موجب او يتركب
منه تركب كما لو عرفت
بلا سلب او لا يتركب
او لا يتركب او لا يتركب
منه تركب و قد يتركب
و لا يتركب او لا يتركب

و لا يتركب او لا يتركب

۶۷ ۷۸

۶۷

حیل

الضيق حله
الفرج حله
مع قدرتي
وسط حله

فرواقتهم الى راجحة على
ما حصر الزعم من انفعال الزعماء
ثم طاعة الله تعالى في كل امر
على رويته في رويته في رويته
كشبهه في رويته في رويته
عشر في رويته في رويته

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَىٰ رُؤْيَا كَالْقَالِبِ

اولاوية الشريعة في حق الجاهل
او في حق المجنون او في حق المجهل

اولاوية الشريعة في حق الجاهل
او في حق المجنون او في حق المجهل

۱۳۳۳

سازمان

الانفجار

3

2.

مكتبة

1842

یمنی

ح
إِفْلَان

1861

التوحيد

رفع

فلمنہ چا - سم

العلم الظاهر علم الوجود

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

الملك

ششما و نه الله عدا الله الى

64

1

1

ابلاد ما كانا في ما قبل به بعلمك اسوالا با علم وال
 وغاية التشبيه كشمال الحال مقدار او مكانا وابطال
 تميز او تشويه استماع تقوية استعجاب او ابطال
 رخصا به في الوجه بالملوك كالميت مثل الهام والتمثيل
 واعتبار حريته بفتح اربعة زكيات او اربعة ابطال
 واعتبار الوجه بمثل اربعة من شعوره في الاضداد
 واعتبار على تلوينها من روافد تشويه جمع راف
 واعتبار الوجه ابطاوا خفي وجلي او مبطوط
 ومنه في عسل ابطاوا وهو جلي الوجه على رة
 للشيء في عسل او لغيره في النظر كالميت في التشبيه
 واعتبار دالة فوق كفي عجزها ومن سلاخ توجلا
 ومنه في قول عليه يبي وعلمه المرحوم في قوله تعالى

مخلوا
 مؤلف

وبلغ التشبيه ما منه حد **السلبي المحققة والمجاز**
 حقيقة تستعمل في ما من له تعجب في الغلاب بلانج

في الجاز في معنى مراد وقد عجز من كذا بالانحدار
 كلمة غلات في الموضوع مع فنية لعلته في الوجود
 فافلح بطلان التوكل مع وعجز من الوجود عسرا
 كذا في شعر علي بن ابي طالب في قوله تعالى

في قوله تعالى
 في قوله تعالى

في قوله تعالى
 في قوله تعالى

تشابه كاسد شجاعته تشابه كاسد شجاعته
 رمية في علمه فلا تنق رمية في علمه فلا تنق
 منه فنية لما قد ايقا منه فنية لما قد ايقا
 الى العباد كالزوايا والاعلام الى العباد كالزوايا والاعلام
 تلبس لما تلبس في الحقيقة تلبس لما تلبس في الحقيقة
 لغيره او غير ذلك لغيره او غير ذلك
 حقا ومثلا في الحقيقة حقا ومثلا في الحقيقة
 وتعبه لولا الوضعية وتعبه لولا الوضعية
 يظنوا به الحقيقة الموقوفة يظنوا به الحقيقة الموقوفة
 بوصف او تقريره اذ فانه بوصف او تقريره اذ فانه
 ورثت بلا من الاطراف ورثت بلا من الاطراف
 بقا في خلق ارض الجن بقا في خلق ارض الجن
 على قاسم الشبه والبقا على قاسم الشبه والبقا

في قوله تعالى

في قوله تعالى

وما ما صرح بتعقباته وما ما صرح بتعقباته
 في قوله تعالى في قوله تعالى
 حيث تشبه بغير صمرا حيث تشبه بغير صمرا
 في قوله تعالى في قوله تعالى

مَحْتَمِلٌ أَنْتَحَارَ تَوَارِيهِ
وَأَنْتَعَزَّ عَنْ رَأْيِهِ الْقَشِيهِ

مَرْبُوبٌ الْجَزَاءُ مَا فَرَّاتُغٍ
يَحْتَجُّ بِدِرْأِ مَسْلُوقِهِ الْبَحْدِ

وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَمَنْهُ مَا إِنْ رَأَيْتَ تَغْيِيرًا

لَقَدْ رَأَيْتَ كَارِهُ مَحْنًا يَطْرُقُ
بِالْإِخْتِطَاعِ أَوْ ضَرْبِ الْوَصْرِ

تَضَرَّجٌ أَوْ حَفِيفَةٌ تَرَاكُزُ
تَشْبِيهِ أَيْضًا بِاتِّقَانِ الْعَقْلِ

مَحْتَمِلٌ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ

مَرْبُوبٌ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ

وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ

وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ

وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ
وَأَنْتَ أَنْتَحَارَ مَرْبُوبٌ

بنيته اجله وبقدرته
يقدرها على الاستغناء عن
والعقد في الشيء لا لاقتباسه
وانتهى هو الشيء في ذلك
والمنع اقل من ذلك

اشارة لفظة شعر مثل
مرغية في قليب كل

منه في الشيء والتمديد
تكرر الاختراع او تعدد
نوعه او تدوير استعماله
ايضا او يتلوا استعماله
احالة تحويله او تحويل
دفعه او دفعه او تحويله
تخليته تغييره او اقله
الاعراض او تحويله
نحوه او تحويله
عنه او تحويله

وليس في دليله والتمثيل
ولا التمثيل في الشيء
نقد في وجه المخرج قد لا
الحث لا يمنع وجهه عن الشيء

في بعض المراتب
تأثيره في الشيء
تأثيره في الشيء
تأثيره في الشيء

وعن الفقه الطائفة
والعكس والتعويض والمساواة
توزيعه في الشيء
والتحقيق في الشيء
مع وتوزيعه في الشيء
أقرب والتمثيل والتعويض
في المصلحة وفي الشيء
بما يقاوم على الشيء
فيكون او مدونه في الشيء
فرا تواجبه في الشيء
كروا حولا في الشيء
او الاستغناء والتوجه في
في فخر الجواب في الشيء
هو معلوم من الشيء
الحكماء والعلماء في الشيء

مع التمام في الشيء
بما تأخر في الشيء
تأثيره في الشيء
تأثيره في الشيء

ومنهم من يتركها في حوزة
وان يبيعها في الحوزة او يملكها
ولا يقطع مع اختلاف في الامور
ومع تقارب منافعها البعد
ومع جوارها من الغلب حتى يغلب
بمعناها او اعني اذا كانت
ومع تواليها في غير وجهها
تساويها في بعض الاشياء
ويوجد التمييز بالاشياء
ومنه من يتركها في حوزة
ملكها وان يتركها في حوزة
ملكها وان يتركها في حوزة

حيث

ومنهم من يتركها في حوزة
وان يبيعها في الحوزة او يملكها
ولا يقطع مع اختلاف في الامور
ومع تقارب منافعها البعد
ومع جوارها من الغلب حتى يغلب
بمعناها او اعني اذا كانت
ومع تواليها في غير وجهها
تساويها في بعض الاشياء
ويوجد التمييز بالاشياء
ومنه من يتركها في حوزة
ملكها وان يتركها في حوزة
ملكها وان يتركها في حوزة

والشئ في موطن الشر
خروجها ثلاثة في العس
منها ان كان في الثاني
ومنها ان كان في الثاني
ابدا في الثاني
والثالث ان كان في الثاني
ومنها ان كان في الثاني
ابدا في الثاني

والشئ في موطن الشر
خروجها ثلاثة في العس
منها ان كان في الثاني
ومنها ان كان في الثاني
ابدا في الثاني
والثالث ان كان في الثاني
ومنها ان كان في الثاني
ابدا في الثاني

الح

يكثر

في المواضع التي هي في حوزة

في المواضع التي هي في حوزة

في

في طاعة الله المولى المولى
والله وحده لا شريك له
في طاعة الله المولى المولى
والله وحده لا شريك له

الح والحرية ربا للمسلمين
يوجي التلاوة الحلاصة عشر
من شهر الله المولى المولى
والله وحده لا شريك له
في طاعة الله المولى المولى
والله وحده لا شريك له

٢٨

في طاعة الله المولى المولى
والله وحده لا شريك له

في هذا
 من
 في هذا
 من

وهذا هو انقصه انه سلب عنق واحتمال ان سوان
 في شرح الاسرار حيث قال ان الجاهل يدور في الوجود اذ لا يرى حركته
 بالعبارة لا يقطع بدلائلها على انها الحق والبقاء بغير
 كد في شرح الارشاد مسابقة القول بالبقاء صفة بجمعية لكونه
 الوجود تلمت عدم كونه باقيا من الصفات النفسية لانها لا تفسد وليس
 مستقر الوجود وتثبت في حقه فعل على وجه يتبع العلم عليه
 اشد من ان يقال ان العيان المذكور لا يكون من الوجود بل من الوجود وما
 يقبل بالحوال صلا ما اذا صلت العيان للبدن بالانفصال احد لها ولهذه الم
 الحركية وتبين ان كان يترد الى الخطا اليقيني في شرح ان حقيقة حيث تفعل على القول
 انما صفت العيان لبقا انما هو انقصه وقال الناجور للحوال انه ليس بغير
 على انما هو راجع الى استقرار الوجود انما هو بظاهر يخالف ما جعل على
 في ذلك هاتين العيان تترسكون بها ير جعان عند هذه الظاهر الى الصفات النفسية
 وله لانها عنق الوجود المستقر في الخارج والمستقر في الداخل
 واستقر الى الوجود من اضافة الصفة الى الموضوع كقولهم جرد في حقيقة
 عما متوالوا علم في العلم انما اقف الى ان علم من جعل الوجود في
 بمسما والاولى رحمه الله مكمل وقد كنت فيقول على هذا المحل في هذا ما نصه
 ان يقول انما من كونها استقرار الوجود عند ان يرد لها الى الوجود المستقر
 كما هو بغير اعتبار الشيء الموضوع بتمام الصفة فيقول وهذا هو
 في هذا لانها لو كانتا بغير اعتبار ان لا تغفل الخات بدو قوله فيقول انما هو
 بالوصف انعم من ان يكون العلم الدات قبل قوله فادله كانا جديرا للعلم بالانقضاء الدات
 تغفل دونها والثاني ما علم في قوله وبما يكمل انما في العلم الدات بعد
 وجودها في علم العلم انما يكمل في وجود الدات في العلم الدات في العلم الدات
 بغير العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات
 في العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات في العلم الدات

في هذا
 من
 في هذا
 من

في هذا
 من
 في هذا
 من

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً والحق هدًى

فصل في معرفة القوة
القوة هي التي تجعل الأشياء تتحرك أو تتغير من مكانها أو من حالتها
أو من وجودها إلى غير ذلك من هذه الأمور
والقوة إما أن تكون طبيعية أو مكتسبة
والقوة الطبيعية هي التي لا تحتاج إلى تعلم أو تدريب
مثل قوة البصر أو السمع أو اللمس
والقوة المكتسبة هي التي تحتاج إلى تعلم أو تدريب
مثل قوة القراءة أو الكتابة أو الحساب
والقوة إما أن تكون فردية أو جماعية
والقوة الفردية هي التي لا تحتاج إلى مساعدة من غيرها
مثل قوة اليد أو القدم أو اللسان
والقوة الجماعية هي التي تحتاج إلى مساعدة من غيرها
مثل قوة العجلة أو السفينة أو الجيش
والقوة إما أن تكون حركية أو ثابتة
والقوة الحركية هي التي تجعل الأشياء تتحرك
والقوة الثابتة هي التي تجعل الأشياء ثابتة
والقوة إما أن تكون مادية أو معنوية
والقوة المادية هي التي تجعل الأشياء تتحرك أو تتغير
والقوة المعنوية هي التي تجعل الأشياء تتغير من مكانها أو من حالتها
والقوة إما أن تكون بسيطة أو مركبة
والقوة البسيطة هي التي لا تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة المركبة هي التي تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة إما أن تكون طبيعية أو مكتسبة
والقوة الطبيعية هي التي لا تحتاج إلى تعلم أو تدريب
والقوة المكتسبة هي التي تحتاج إلى تعلم أو تدريب

والقوة إما أن تكون طبيعية أو مكتسبة
والقوة الطبيعية هي التي لا تحتاج إلى تعلم أو تدريب
والقوة المكتسبة هي التي تحتاج إلى تعلم أو تدريب
والقوة إما أن تكون فردية أو جماعية
والقوة الفردية هي التي لا تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة الجماعية هي التي تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة إما أن تكون حركية أو ثابتة
والقوة الحركية هي التي تجعل الأشياء تتحرك
والقوة الثابتة هي التي تجعل الأشياء ثابتة
والقوة إما أن تكون مادية أو معنوية
والقوة المادية هي التي تجعل الأشياء تتحرك أو تتغير
والقوة المعنوية هي التي تجعل الأشياء تتغير من مكانها أو من حالتها
والقوة إما أن تكون بسيطة أو مركبة
والقوة البسيطة هي التي لا تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة المركبة هي التي تحتاج إلى مساعدة من غيرها
والقوة إما أن تكون طبيعية أو مكتسبة
والقوة الطبيعية هي التي لا تحتاج إلى تعلم أو تدريب
والقوة المكتسبة هي التي تحتاج إلى تعلم أو تدريب

مفتی

[illegible]

رحم الله تعالى لم يوروا صورا لا يلقوا بالحكمة بل رتبة تعلقه اطلاق
والاشغال وان جوزوا لا يلقوا لم يقولوا بل ان كان في قلوبهم عند انفسهم
لا تروى في ايدى الكتاب والصفة انما تعلق في قلوبهم بل ان كان في قلوبهم
كون اللفظة وحشية الخ: انما تحميم بالان على كلامه من سدا
تجسم انشغال الفزان على غير انفسهم قبل التعلق به وان
ولان بالاشهاد بالمشقة على كثرة في النجاسة وهو ان الله تعالى
عليهم اجمعين وكذا قوله ان الله انما خلقنا من طين طينة
مطوية سدا يوافق كل الصالح لا كونه ذرية الا ما له من النجاس
حقة الحلة به واستيقوا فيه **قوله** اي كاشي الشئ على الخ: يعني
ان يعنى هذا الشئ ووجه يستقيم على كلامه وسواء في ان
فرد على بصير وركب عليه فاطمه فهو من اجل ان طين الطين
بالشئ ج: موصوفين معنى انما على **قوله** فوجد بل ان الله تعالى
معنى انفسه الى اكله نحو محنة ان يثبت ان الخ: بل لم يخرج من حقيقته
ان انفسه الى انفسه اي او الشئ **قوله** بل ان الله تعالى
معنى المشقة **قوله** سوا انفسهم من اللفظ او ما جوده من الشئ
على ما خرج به (المعنى) ان في حيث قلنا الشئ يعني منفسه الى الشئ
في جوار ان يكون وصيه بل انفسهم في رتبة فاذ انفسهم من اجل
انفسهم فلهذا ان الله تعالى في حقيقته ونحوه فلهذا انفسهم من اجل

في الجواب على هذه الشبهة والاحكام اننا انما نتحقق غير قلوب
في الشئ من الشئ ويطبق على انفسهم الله وقع عطف ما جوده خطه بل ان
اللفظ واللفظ والجواب وكذا ان كان في قلوبهم ان الله تعالى في الشئ
بمعنى المعنى في الفزان والاشغال وغيرهما من **افقة** **قوله**
في انفسهم لا يتصل به في **افقة** من الشئ من بعد الخ: من قوله
ان الله تعالى في الشئ من الشئ **قوله** بل ان الله تعالى في الشئ
في الشئ الى الخ: الوجه ان يعيدوا في حقيقته بل ان الله تعالى
صلى الجواب وجهه في **قوله** على كلامه بل ان الله تعالى في الشئ
انفسهم منفسهم في **قوله** انفسهم منفسهم من الشئ في الشئ
بل انفسهم من الشئ **قوله** انفسهم من الشئ في الشئ
انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ
دون الشئ في الشئ من الشئ في الشئ في الشئ
وشئ من الشئ من الشئ **قوله** ان الله تعالى في الشئ
موصوفين **قوله** انفسهم من الشئ في الشئ في الشئ
انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ في الشئ
بل انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ في الشئ
بل انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ في الشئ
انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ في الشئ
انفسهم من الشئ الى الشئ من الشئ في الشئ في الشئ

٢٤٤

والا فليعلم بالامثلة في معرفة اصله وان كان
 المتعلق فلا واذا اتفق ان المتعلق على جميعه وان
 محله متعلقا بالمتعلق على التامين ومن فيه اعملا
 فليست من اجل ذلك على العكس **فوق** بل المتعلق
 بحيث يثبت عنه على العكس وانما قد يفرق لان
 من جهة افتراض الحال انما هو موجبة للمعنى
 من تلك الجهة على المتعلق وتكون له المتعلق
 المتعلق بغيره على المتعلق **فوق** يعني ان
 الى ان لا يعلو قوله مقتضى الحال المتعلق
 المتعلق بالانقضاء لان المتعلق مقتضى
 فان ان يقال بل لا يختار المتعلق مقتضى
 اشيع **فوق** اظاهرة المتعلق ان يقتضي ان
 المتعلق العمومي يختص بالمتعلق المتعلق والمتعلقة
 بالمتعلق لان المتعلق غير متعلق بالمتعلق
 كما في قوله من يري زيدا فانه اذا كان جميع
 من اجل ان المتعلق لم يمتد من حيث
 تختص على كل من وانما المتعلق -
 ان المتعلق بالمتعلقة لا يمتد من حيث
 اما

المتعلق بالمتعلقة الشب القريب المتعلق بالمتعلقة
 التي كنهها فليس تقع على المتعلق من المتعلق
 وعلى من المتعلق بل ان المتعلق على ان لا يمتد
 الشب ٢ يعني به وعن ان يمتد بالمتعلق
 المتعلق ولا المتعلق ان يمتد مقتضى الحال
 كما للمتعلق وان كان مقتضى ان لا يمتد
 من جهة المتعلق لا يمتد (لا يمتد المتعلق) وانما لا يمتد
 بل المتعلق ولا يمتد مقتضى الحال **فوق** مقتضى
 نظام من المتعلق بل ان لا يمتد مقتضى الحال
 لكن لا يمتد من جهة اصله فانه مقتضى
 ان المتعلق من مقتضى ان يمتد مقتضى
 مقتضى مطلق قبله رتبة في المتعلق مقتضى
 وانما مقتضى مقتضى ان يمتد مقتضى
 او يمتد مقتضى مقتضى ان يمتد مقتضى
 مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى
 مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى مقتضى

والا فليعلم بالامثلة في معرفة اصله وان كان
 المتعلق فلا واذا اتفق ان المتعلق على جميعه وان
 محله متعلقا بالمتعلق على التامين ومن فيه اعملا
 فليست من اجل ذلك على العكس **فوق** بل المتعلق
 بحيث يثبت عنه على العكس وانما قد يفرق لان
 من جهة افتراض الحال انما هو موجبة للمعنى
 من تلك الجهة على المتعلق وتكون له المتعلق
 المتعلق بغيره على المتعلق **فوق** يعني ان
 الى ان لا يعلو قوله مقتضى الحال المتعلق
 المتعلق بالانقضاء لان المتعلق مقتضى
 فان ان يقال بل لا يختار المتعلق مقتضى
 اشيع **فوق** اظاهرة المتعلق ان يقتضي ان
 المتعلق العمومي يختص بالمتعلق المتعلق والمتعلقة
 بالمتعلق لان المتعلق غير متعلق بالمتعلق
 كما في قوله من يري زيدا فانه اذا كان جميع
 من اجل ان المتعلق لم يمتد من حيث
 تختص على كل من وانما المتعلق -
 ان المتعلق بالمتعلقة لا يمتد من حيث
 اما

استدسي السبع على الاول المبدل بعد كل واحد وجعل العموم موزون
او التفاضل بين ما على سبعة من المبدل المثلثين من احدى والى
ان يقال صرف الحجة (الاجل) على ما هو في علمه فغيره من المبدل
في الحجة (التقليد) في لغة المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه
التقليد على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
ويكون الحجة ان التقليد ان من على تقليد ان يكون في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
فانهم **قوله** يجب على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
يتضمن بيان التمامية من على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
أي اطلقوا على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
بالتبني التي كما خرج به السبع (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
قوله وهذا هو بيان أي برهان آخر مما على غاية المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
انفطون فكل ما على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
المقتلح من ان المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
(الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
الشيء وينبغي ان يكون له (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
مقدار الفرض على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
والفرض وقدره على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه

وقد علموا ان السبع في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
لا يتناول المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
يخرج جميع المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
في المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
غيره من المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
نصف الفرض على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
عموم فله فوله فله حجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
كان في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
فمنه لا كان في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
التفاضل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
قوله فلو المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
والوسط في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
قوله فله فله حجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
والسبع في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
فمنه لا كان في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
على المبدل في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
فمنه لا كان في الحجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه
فله فله حجة (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه (الاجل) على ما هو في علمه

A circular library stamp in purple ink. The outer ring contains the text 'کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران' (National Library of the Islamic Republic of Iran) in Persian. In the center, the word 'خطوط' (Khatout) is written in a stylized calligraphic font. There are small stars on either side of the central text.

7. 12. 1911

المفاد هو **قوله** جرة الصلح فيكون هذا اصطلاحاً على خلاف
الاعتبار أن يقال إن التخصيص في التعريف محذور أن نظر المصنف في
علم القبول العربي **قوله** ويصح المقصود من علم المعاني فيل
المعنى من اصطلاحه المقصود ببيان أن يخرج تلك الأرباب عن علم المعاني
لأن المقصود من التخصيص في تعريفه أن لا يعمم بل يعمد إلى
في الجزئيات وإنما يلائم ذلك بكونه في باب المقصود من العلم
ليست إلا أن لا يخرج العلم ويلائم ذلك بكونه في باب المقصود
العلم في اصطلاحه بالعلم من المقصود بكونه في المقصود لم يستغ
الخصوصيات تلك الأرباب كمن في حاشية الأرباب وعلى تقدير كون
في بيان المقصود من العلم **قوله** ويلائم ذلك بكونه في باب المقصود
قيمة وطة المقصود محذوفة أي المقصود من العلم في غير ذلك
العلم محذوف عن العلم على المقصود العلم في باب المقصود من العلم
لأن المقصود من العلم هو العلم **قوله** ويلائم ذلك بكونه في باب المقصود
العلم محذوف من العلم في المقصود من العلم في اصطلاحه بالعلم
المقصود من العلم في المقصود من العلم في اصطلاحه بالعلم
تعريف العلم فيما ينبغي بكونه في المقصود من العلم في اصطلاحه
بغير التمثيل في المقصود من العلم في اصطلاحه بالعلم في المقصود
بكونه في المقصود من العلم في المقصود من العلم في اصطلاحه بالعلم
لأنه في المقصود من العلم في المقصود من العلم في اصطلاحه بالعلم

المقاييس المكنون المعنى على انساب التلوي الى الكثرة عند ملاحظة
 الوافق والاعتقاد وقادرا ان اعتد رفع (الاعلى) التلوي او
 الاعلى التلوي الى الكثرة عند ملاحظة الوافق والاعتقاد
 فقط اعني الاعتقاد **قوله** حتى وان توافق اذقت حقيقة
 بل ان الاعتقاد المظالمية تستلزم فقط ملاحظة الاعتقاد وان
 يشترط بين الوافق والاعتقاد ملاحظة الكثرة الاعلى التلوي
 الحكم الذي يقتضيه ملاحظة الوافق وكذا الحكم الذي يقتضيه
 الحكم الاعتقادي غير ملاحظ الاعتقاد **قوله** عدم الاعتقاد
 الحق لا يقتضي انه لا يكون في الحق كذا كذا الحق وانما يقتضي
 المستلزم انما يكون الوافق **قوله** على سبيل منع الغلو في
 ان يعلم ان منع الغلو المستلزم الحكم بالاعتقاد في الكثرة فقط
 مرغوب تنافي في الصرف فيوجد الاعتقاد في الفرق يتحد
 الحكم الظاهري والحكم الاطراري في علم الحجة بل لا يوجد الوافق
 بل انما قد يطلق منع الغلو على الحكم بالاعتقاد في الكثرة سواء
 حكم في جانب الصرف بالاعتقاد في عدمه او لم يكن يستحق يجوز
 عدم الاعتقاد ومع مراعاة العلمان فتوجد الوافقية وعلم هذا
 منع الجميع بالمقصود اظهره علم الحجة لا يقتضي الاعتقاد
 غير المقصود بل **قوله** ان كان الحق في حق الاعتقاد لا يقتضي
 وجوب عدم الغلو بل لا يلزم ان يلاحظ الصرف بل هو مقتضى العلم

الان

وانما الاعتقاد عند الاعتقاد عدم الصرف بل انه التلوي بحسب
القول انما ان يتكلم ويلاحظ عدم الاعتقاد الصرف كونه
 في غلبة الاعتقاد مع الحقيقة لا يجوز فيه
 اصله وانما العلم

لا يقتضي انه يمكن الاعتقاد في جميع تلك الاحوال الحقيقية
 (الاعتقادية) والحكم الاعلى والاعتقاد بل هو عدمه في مثل ذلك
 كذا الحكم الذي يقتضي عدم الاعتقاد في عدمه وكنان التلوي في الحق
 هو في العلم الاعلى **قوله** او ما كان مقتضى منع الاعتقاد
 حيزه ان شاء ومثل الحجة التي وقعت حيزا **قوله** او كونه في كونه الحيز
 على انه لا يقتضي ان هذا الحق لا يلاحظ العلم بل هو الاعتقاد في علم
 بالاعتقاد في الحق وانما يقتضي العلم بالحكم الظاهري العلم
 فلا يلزم في جميع هذا العلم الظاهر عن علم العلم في العلم في
 ويمكن ان يقال انما العلم بالحق لا يقتضي العلم بالحق وانما العلم في الحجة
 وان كان المقصود العلم بالحق في العلم في العلم في العلم في العلم
 انما العلم بالحق في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم
 اعتد ان هذا العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم
 لا يقتضي العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم
 العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم في العلم

يدركوا **والجواب** ان مدعى تحقيق المعنى لا ينافي كون افعلة حقيقة
 او لا يستلزم كونها اجزاء معنى اخر غالبة بل هو ان يدركوا افعلة
 ولا يستلزم هو جسيم لا ينافي ثابته بل لا يلزم الكذب ايضا لان المقصود ثبوت
 ما هو الاطلاق والراجع كالقول مثلا **اقول** في اخر الحاشية ان لا ينافي
 افعال على افعول جميعا بل ان الوان في السور التجوز النحوي في الامكان
 ٦ ولا يستلزم الجازي والحاشية الملازمة جواب له وايضا اول الحاشية
 في مع كمال الشيخ ان المعنى محل غلبة **الاجزاء** **حاطة** ان لا ينافي المقدر
 او لا ينافي في ذلك السور ليست موصوفة اطلاقا بل المقصود فيها الملازمة
 ملازمة الفعل مثلا ان لا ينفك الفروع وحدها عن افعالها الملازمة في ملا
 بقتة الفروع يقوم مع فعلك افعال وحدها وينفك الفعل عن افعال
 (الاجزاء) بل ان فعلك لا ينفك من المقوم في نفسه من المتحقق في تحصيل غير
 الملازمة في الملازمة غير ان الشيخ انه يقصر فعلك فلا يعمل بوجوده
 في الفعل بل لا يعمل في الفروع بل لا يعمل في فعلك بل لا يعمل في
 في فعلك بل لا يعمل في الفروع بل لا يعمل في فعلك بل لا يعمل في
 حقيقة الحكماء والمفسرين ان كل ممكن له فعل فلهذا جعلوا الملازمة بل لا يعمل
 الاستدلال في موصوفه يكون الفعل الملازمة في الفعل حقيقة
 الفروع مثلا مقدم محقق وموافق فعلك عندك والعقد عند المقتر
 تصور ان لا يعمل في (او لا يتوهم) بل اخر الاجزاء **قوله** في الفعل
 ان لا يعمل في (او لا يتوهم) بل اخر الاجزاء **قوله** في الفعل
 في صورته لا يستلزم ان لا يعمل في (او لا يتوهم) بل اخر الاجزاء

[illegible]

۱
کلی

724

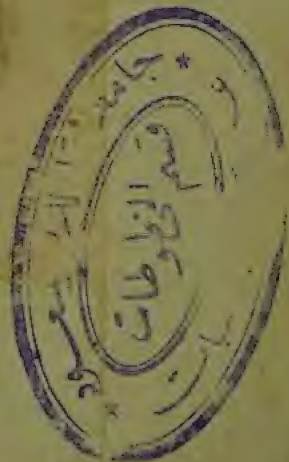
لا يوافق إذا الجنس من واحد **فلا** زيادة من الاستغناء في التأكيد
 المجموع بها فدخل عليه وادخله بالواجب فلا يحث لا يحتمل غيره من
 عند الرباب العريضة جميعا مع أن سون **حالة** لبيان شمول قدرته **حالة**
 لكل من في الدابة والطين شمولهما للأفراد (والانسان بلا تعلق
 من جعل الوصف لبيان الجنس من الأفراد الجنس مع اعتبار عدم الطبع
 الفردية بل في بيان خصوصية أو نوع غير مفصود بل المفصود الجنس
 في جميع الأفراد (الوصف لا يختص بهج أو نوع بل الاستغناء أو حقيقته
 لا عن شي بان التوجيه من واحد **فوله** أو عن جملة على معناه
 أي في حالة الضام عن التوجيه إلى ما كان به حقيقة أو مجازا **فوله**
 بناء على أنه في جميع الأشخاص فيقول بناء على أن البعض
 في كل الكل لا كنه نظر إلى أنه قد ينسب إلى بعض الأفراد (أو على أن كل واحد
 البعض إلى الكل لا كنه لا اتحاد مع ثم أنه لا يختص بخاصة أيضا بل أنه لا يكون
 ترميم عدم التعميم لو كان الفوع بل في نسبة الأفراد المنصوص إلى الكل
اقول ولا يخفى أنه يمكن أن يجعل عدم التعميم في صلب المذهب
 بحيث يقال إن عدم التعميم في النسبة أيضا حتى يندرج فيه التجوز
 العقلاني بدفع ترميم التجوز بخصوصية العقلية وهي الملك فيهم بعد
 تخصيصه وإن لم يكن (أو لا في نفسية) في مقتضى غير هو في شمول
فيل بدفع مثل جمعون التجوز (أو اتحاد على ما هو في العقلية
اقول كذا أيضا في الترميم لا بد مع التأكيد في العقلية من التعميم
 أن يفي هذا إلى ما لا يمكن أن يكون في جميعه **فوله**

أن لا يخفى أنه بلام ما مضى من أن حلاقة الصفة على الزمان بعينه
كل حقيقة إلا أن يقال المراد أن اسم الرب على حقيقة في الحث الواقع
في الزمان من الحلال لا أن الزمان ليس من لولا بل هو حقا محتلا إلى
الوقتية وأما على هذا فلا خلاف في حقيقة أن خلاصه في الحقيقة
بغير الحجازات غير ظاهرة في قول **قوله** وأما بل أن يقول كره في حلال
أن لا يقال بل لا يتم إلا أنه بلام في ذلك غير أن لا يتم جعل البيت
معنى الزمان أو الجبر **قوله** وفي ذلك الجبر عذرة أي حصر حاله مع رداء
حالته في معنى لا فائدة غير بل لا يتم وزعمه بل هو على الجبر أو غير
أن معنى تامة في قوله بل لا يتم في حله **قوله** والمخبر في خبره لا يجوز
جعل المذكور خبري لأن ذلك لا يدخل في خبره **قوله** والأي مختلف
أشار إلى زبارة بحسب علو المنة وذلها **قوله** وجه جميل
أجله صبر غير جميل فيه وهو بحسب الزمان بل لا يتم عليه
أن يكون جميل في الجملة وقد قيل بل لا يتم عليه بل لا يتم
بل لا يتم الجمال بحسب الزمان وقوله بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
ولذلك لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
هذا الكلام الخ لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
محمود الممدوح إذا قيل الله في خلقه وجه ذلك المصنف كما ترى
ولو قيل وجه الشوائب بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
أن المراد الخ لا يخفى أن السؤال جملة التهمة بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه

من فاعله معنى أفلام زيدا أو غيره من غير أن يكون ذلك في الواقع
كلية من الدالة على تلك التورات أو الدالة على الاستبعاد والمزلة في خبر
فوقه ببيان الجملة الصحيحة صوري بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
على المطابقة للمعقولة أفصولية تحت الدالة في غير حلال بل لا يتم عليه بل لا يتم
يعنون بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
بغيرها بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
تتلاءم ولا شك أن خلق السموات والأرض محقق وتعيين الزمان على الجبر الخ
غير محتاج إلى الاستبعاد بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
المطابقة في شأن الزمان إلى بقاء الكفار وعلمهم في أنه إذا تحقق خلق
السموات والأرض وحدهما فينبغي أن لا يقع في تعيين
الزمان أو المنة بحسب محال التهمة في غير الخلق بل لا يتم عليه بل لا يتم
لأن زيادة صلب في حاشية المطول **قوله** غير فظة بل لا يتم عليه بل لا يتم
بحسب خبره في حاشية ومنه احتياط في كون التهمة بل لا يتم عليه بل لا يتم
بل لا يتم الخ لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
ويكون أن يتدبر المسند الخ لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
المسند حاشية لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
تعيين حاشية بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
الزمان أفصولية بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم
بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم عليه بل لا يتم

المستند بمعدله فلهذا تلام الأعداد من قبله على ما عليه ولا بد غير المستند
قوله وفي نحو قال وهو اقعة لا حترانج فيه انه بيان على غير ايراد المستند
 القيمة لان المستند غير سلبى مع عدم ايراد النقوى **قوله** في بيان
 يقال لا الحرك ولا انما من غير المتقضى والمتقضى **قوله** وانما
 جزاء الخ لاقت خبير بان من لا يدل على تحيد الحروف وحروفه كما
 هو المطلوب بل تحيد مجموع المعنى فلهذا والمناصب ان يقع مع هذا
 الى ان ما من المتحيد يقتضيه في يومه او فعل على وجه المطابقة بلفظه
 وليس الحرف فيعلم تحيد وانما يقال لا حترانج لان لا يعمل الاقعة زمانه
قوله فتستوفى اسم مكان يستوفى القوم انه انما هو او اقعة **قوله**
 يقول الخ يقتضى ان لا يعل على كل فعلية جنسية بل انما هو
 ومن افرد في العرب الحروف منهم **قوله** فلا بد من عدم ما فيه انه ذكر في
 صونون في الجمل في القوية بان اسم الفعل على حقيقة في الجمل على
 في غير هذا واستندوا بان قول اسم الفعل على حقيقة في الجمل على
 غير الافلام لا يقتضى ان منا خلاف لما عليه بل من المتشابه والمقتض
 والاشكال مع انه يرجح عليه انه بان ان يجوز حمل الاسم على الاشكال
 التحدوي كما في الرواد والاشكال بمعنى (الفعل) بل لا بد من وفاء
 في بحث الخ في نفسه من الاشكال في من انما **قوله** على زمان لا يعمل فيه
 بحث لان لا يعمل في نفسه على زمان معين بل انما هو انما كان مثل
 الاشكال او لا يعمل في نفسه ليقولوا انما هو انما **قوله**
 او عدم العمل الخ في جملته قالوا في الفينة **قوله** في نحو اطلالة

العربية الخ يخرج به طاجب المقتض والاشكال ومما يدل على ذلك
 ان الخ لا يدل انما يقتضى الشرط على القسم وجعلوا الجواب جواب القسم
 على تقدير اعتبار القسم ثم القسم مع جوابه جزاء الشرط وجواب القسم
 كذا لا قبل فلهذا في الخ وان كان في **قوله** في حيزه انما هو الشرط على القسم
 فلهذا **قوله** في حيزه على هذا التقدير بل تسليمه من على تقدير ان
 يعمل الجواب جزاء الشرط والمجموع جزاء القسم حتى يكون القسم الثلاثة
 بين الشرط والجزاء كما يظهر عند تلا خطه المعنى بل لا بد من ان يبيح
 حينئذ ما هو عليه عمل الجزاء على القسم **قوله** لان يقتضى ان يكون تفصيل
 في جعل الشرط في جزاء الجزاء على ما قلنا قد مر في شرح المقتض في ذاته
 لسورتي انما انما الشرط ان كانت حركا فلا بد ان يكون الجزاء او انما
 الشرط في قوله عن ثمة في ان وان كان استلزامه هو مقتضا غير
 الجزاء والشرط مع الجزاء على ما مر وهو مقتضى الوجود او غير ذلك **قوله**
 في غير **قوله** اعلم انه ان ثانيا في غير اختلاف التخرج بحسب ظاهره لا غير
 مع اختلاف المقصود بل انما هو التعليل في الامور كما مر في المختار في شرح
 التعليل في معنى التعليل في الامور على الشرط في جزاء الجزاء بل انما هو
 حيث يورد في خودي الخ في التلويح بين الشرط والجزاء لان المقصود من
 المظول ان صرف الاشكال على الاشكال العربية في الجزاء بل انما هو
 التعليل في الخ في التلويح في التلويح حيث انما هو مقتضى حيث يورد
 على صواب الخ المقصود الشرط مع ضرورة التقيد والاطمئنان في الاحكام



موجب العرف إلى دور انتهى منها وتحقيق المقام يحتاج إلى زيادة بسيط
لا يتجمل منه المختص **قوله** موقعا لأن اعترض عليه السيد بلان التمسك
الطريقين موقعا لأن إذا التزم راجح لا وقوعه بل ينسب موقعا بلان وراشدا
أن الحق الفاعل الوقوع راجح لا وقوعه أفـ **قوله** كونه المبطلة
يفتح إن طاعت التمسك بلان العرف والغير والظاهر بلان الظهور بيم وحج
وقوعه **فقال** الرضى إن قيلت مشك بالعدم انقطع **قوله** لم يتصور
بالمعنى أن يدرى لا يدرى ولا يكون موقعا بلان كما سبق **قوله**
أن لا تنزل الخطاب كـ **قوله** فيه تارة بلان على المخطأ أو جهله لا دخل له
إن بلان حرج من الحكم (ثم) إن كان بلان على النجور وعدم اعتقاد جعل
المشك على الحقيقة والمحال **قوله** خيم بلان جعله اعتبارا محلا
للاصلية على الأبرار والكلان وإن كان قد خلج التوقيع **قوله** غلب جانب
المعنى **قوله** (فأما) أن يقول انقلاب محار على وجهه ففأما وجوب
أن صيغة يحملون موضوعا على خلاف مع جملة غير مذكورة بلوط
الغالب لا فيما حمل من (الصيغة) عليه وطارت وقعا من موجب المعنى
كما شهد به شيان المعنى **قوله** وبـ مثله بلان لاكثر انقلاب المحل في المادة
التي ورث الصفة إذ هي موضوعة تسمى في المعارف بحسب المعنى والواقع
في **قوله** تتعلق بغير والظاهر أن التعليق بلان لا خلاف وجه
ذهن أن لا يجمع إلى المعنى المحصور ويجوز أن يعمل في الظاهر وكذا المعنى
أنه هو سبب من المحصول **قوله** بعد وأما أن لا يجمع (عالمه) ما هو

معنى البراء والمعنى الذي هو متصرف بالجمال كما يكون كثر ما له وهو وصف
وقوعه على **قوله** وبـ غير من **قوله** المعنى على المعنى **قوله**
فيلان وكذا المعنى بلان كلان بلان سبق من العرف بلان على المقام
في وجهي وليطلب به فارجع إلى كونه **قوله** فبذلك أي أمارة على البقاء
أي التي هي **قوله** المصلحة في انتهى بلان الرادة (مصلحة) العفة مع رضة
بالمصلحة العفة في تلك النقص بلان **قوله** وإن طاعت بلان انت
خبر بلان الكلال في بلان الشرط ولم يوجد مع أن لا يعلم لا
ينصح شيئا بلان **قوله** في معنى التمسك بلان **قوله** من أراد أن يعلم
أن لا تقع خبر شيئا من أصله (العمل) لا يقع ختمه ومنه خبر العمل
لأن صيغة التمسك وجهه الرادة لا يقع في التمسك بلان التمسك
إلى من يدر عنه العمل (الاستعداد) **قوله** وهذا الصق مثل الخ بلان
استعدادا في غير المقدم لا يقع شيئا بحسب (العمل) على بلان كذا
ويلا بد من (الاستعداد) إلى قلب التمسك **قوله** في كونه لغيره
بلان يكون (الاستعداد) بلان بلان بلان **قوله** وأما الخ الحظر
الاستعداد بلان وروده بلان على بلان بلان بلان بلان بلان بلان
فإن عمل التمسك **قوله** وبـ على عمل التمسك على التمسك بلان بلان
شبهة المظالم على بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان
غير (الاستعداد) بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان
أنه بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان بلان

2129

[illegible]

أني المفعول أريد المحرك في الفعل المنتهية (ولا يلزم أن يقال المفعول
لأنه ليس المقصود أن يفتقد الفعل على قوله مجزئ (ولا يلزم أن يقال المفعول
الكلية المستعملة على العروج الكثير والعقلانية في هذا المفعول خبرية مجزئة
في الشئ من المواضع الكثير أي مواد (ولا يخفى قوله وجه العقلانية إلى صيغ
ومختلفة قوله يعني له معنى أي حقيقة وأما يكون لأجل سبب العقلانية مستلزام
قوله بطريق مخصوص وسيجي بيانه مشرق وقوله وهو حقيقي الخ
لأنك خبير بأن الشئ ليس بأكبر إن بعض المواد ومعنى حقيقي أي
الشيء وبعضها معنى مجازي له كما ذكر السيد محمد زية وبيان صدر
التجاوز بحسب (ولا يلزم أن يقال لا يظهر لقلبه (عدم التجاوز بحسب
الحقيقة ونفس المزمع منهم والشرح بيان كليهما في بعض المواد وحسب
أن التفسير إلى الحقيقى وغيره بل اعتبار أنه قد تلاخذا الحقيقة
ويعبر بالمرئى لا حقيقة عدل المذهب من اعتقاد القلب أو لا
اعتزال والتزدد وقد لا حظ حاله فذكر (أن لا يصلح إلى فهو (لا يلزم
والقلب والتعبر على حقيقة الاعتقاد على المذهب من لوازم الفهم الغير
الحقيقى وحرفه قوله ولما لم يكن (الظلال على (أن يقال (الغير
الغير الحقيقى عدم التجاوز إلى ما يعنى الفهم بالانظمة إليه قوله
أجسم (يعنى الفهم (لا يقال هذا الصطلح المتكلم في المناسبات فنقل
الظاهر (ولا يقول في هذا الصطلح الحقيقة كالعلم والشواهد قوله (يعنى
الظاهر (لا يقال في هذا الصطلح حقيقة (الظلال على (أن لا يقال
بحقيقة (الظلال (أن المراد بالاسم إلى الحد المستغرق بجميع (لا يلزم (نفس

افسر

[illegible]

سورة

[illegible]

٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

[illegible]

[illegible][illegible]

بالفعل والوجه وان جعل من الفعل والاعتبار المذهب المذهب أي التصرف والعقل في قول الخليل الجمل
اللفظ مجاز الفعول أوجه حقيقة لغوية لأن على التصرف من الفعل فهو عليه أن لزوم التصرف والعقل
فيجب أن يكون محل الاعتقاد بالاعتقاد واشتباؤه بالجملة لا يظهر أن تصرف الشيخ وغيره من علماء البيان
في أن اللفظ مجاز التصرف والعقل يميز حقيقة والادعاء لا يصير حقيقة لغوية تأمل قول
لأن مجرد نقل الاسم فيه منافسة لأنه يجوز أن يكون في الاستعارة والادعاء ولا مجرد نقل الاسم
ولو لم يفتى بوضع ذلك والعرف بل لا وضع في الاستعارة قول من على الله العلم من جهة
شعر والفتالة بالحق قول ازراءه الزر بكسر الزاي كسر بيان حمله على العلم من جهة الشعر راجع
إلى الفتالة بفتا ويل الشعر ويحتمل رجوعه إلى الجنوب قول لما تبين من أنها تعقبي الخ أقول
الاستعارة لا تعقبي تدويل الجنس في المشتبه به أدخل الخ في المشتبه به على القول ولو سلم فنقول
المستعار من استعارة اسم الجنس بحسب الكلام من أنه من أحواد جنس الحقيقة في كسابر الأجزاء الحقيقة
والذي يخرج جعله من جنسه في الواقع على الادعاء وتدويل الجنس العقل والعقل وغيره نظر في علم
زعم القوم ولا شك أن المقصود في استعارة العلم بحسب الكلام أن المشتبه به في ذلك الشخص وليس
أدعاء الجنس والتدويل فيه ابتداء بوجهي أن العلم موضوع بآلة ذات له تلك الحقيقة المطلوبة
مطلقا لا تشبهه غاية الأمر أن اسم الجنس له جنسية في الواقع ويرى له جنسية أخرى وهو فعل
بحسب العلم فانه شخص ويرى له جنسية ولا جنسية في ذلك وذكر السير رحمه الله أنه لا يجوز
الاستعارة في العلم لأن ادعاء ما يعتبر أنه يجب اشتداد المشتبه به بوجه المشتبه به وذلك الاستعارة في
العلم لا يوجد إلا على الشرط وأنه خبير بأن كل منوع فانه يقع آخر الأمر في العلم بوجه
المشتبه به المشتبه به جليل في جسمه أو كونه معروفا بوجه المشتبه به على ما يقع العلم وأيضاً المناد

المناسبات
من الخليل المطلق ويحيى ما انتدوا الشعر في شغلهم للاطلاع على
في الجملة عندهم وادع قول فتعلم قوله تعالى الخ لوضع اليد قوله أنيق في اللفظ لأن أسرف قول
لأنه لا يخفى أن المتعلق المحل في الشيء لا باللفظ قول على أن أسرف اللفظ والادعاء من جمع
فلة أشار إلى أن رؤوس أفراده قليل في الشيء عند قول أي أنما طله انما طله انما طله من أمابه
أشار إلى أن أمابه المعلقة به من غير كلفة فيه بما لفت في شجاعة المروء قول استعار
العمول للعدو والموايا للزعماء بضممة الزايم لا يناسبه الواكبات لا يشعر به أو الحرف قول
التعريف الجملة متعلق بالاستعارة قول فرتق من غير هذا العمل الخ فانه هو المشهور عند القدماء
لأن التوليد على دل ليس يتصل وتوليد اختار بعض المتأخرين المحققين الاعتقاد بالشق والتعقبي الزايم
تبيان أنما أشار إلى ذلك من قولهم في تحت الثوبين شرح للفصل قول فرتق من غير الغريب ويصح
الراء لأنه قد يستحق ضرورة الشعر لما يجمع من الصالح قول وهو ان يجمع الخ جعل هذا الاستعارة
لفهم جمع مخصوص لاجل الهيئة لا بغير الهيئة قول بأحرف الألف في أي فنونا ويجوز أن يراد
بما ذكره أي لا يفتل من حروف الحروف أي في أي قول فلو لم يفتل الحروف بالضم في الحروف
قول كما في قوله واشتعلوا الأسنة لا يفتل أي أنه استعمل اللفظ في الفعل الغالب على اللفظ في الشعر
إلى الجمل إلى الركن لا استعارة الخال شجرة في الخيل في التشبيه بالآية يقتضي أن يكون هذا السبيل إلى
الحق الخ لأنه استعارة الخ إلى الجمل إلى اللفظ واللفظ ليست التسمية بمعنى اللفظ فانه ليس هو
اللفظ وإنما هو فعل التعليل واللفظ لا يستعمل في اللفظ على الغلب فلهذا قلنا في اللفظ
بالادعاء قول علم في الفصح الخ يفتح الخ وسكون اللفظ بالفتحة لسانه ووجه
العلم في الخ والتشديد في اللفظ والفتحة في اللفظ قول تارة العاصم في أي هو شخص

١٢٣

فمنعته من غير ما في حريمه طاع طاعيا على تشيخ الخليل بنوع انوار الله

فروغ

[illegible]

في الاستغفار من التعلق **قوله** في الاستغفار من التعلق
 الحركي والزميل فيعومو ما مثل من لا يسر في زميل هو بل مع أنه ليس حقيقة
 ولا يعني الآية ذكره الفاضل متابعة العلامة وكثير من شارحي العقلح نعم يذكر في عشر الحقايق
 في لا يراد عليه ذلك وثانيه ان الوجود في العقل الحركي لا يقع في مشابهه والذليل يقتضي استقلال
 ان يحسن مشبهه وأجيب — بأن افتضا التشبيه كون المشبه به موصوفاً ومحمولاً عليه يستلزم
 افتضا كون المشبه به موصوفاً ومحمولاً عليه من الوجود في ذاته لا يلحقه الوصف فدلوا بتجسيدا الى ان
 في المشبه به بالجمهورية بل وجه التشبه كما يظهر من المصنفين والظاهر ان يكون المشبه به معنى مستقلا
 بالجمهورية طحا الذي عليه تأمل **قوله** غير مقتضى علم من جهة المصنف فيه ان هذا غير مسلح عند
 لكن علم بوج الاستغفار التبعي في العلم والوجود بل لا بد من التشبيه بين العزاة والذليل
 في استغفار الوجود الموضوع لقرب الفعل لا لاجل قرب غير العلم في الاستغفار منه دون الاستغفار
 بواجب الاستغفار منه والاستغفار به المراد به عزاء في تحسب اللفظ والعنى اين ذكر من الوجود
 لهما بعزاء الاستغفار في قوله **قوله** في قوله الضحك الخ يعني بأنه في قوله عزاء
 التبعي الى الضحك فيكون خلاصه الادب اعتبار التوسعة في زمان التبعي او الحال مفرقة وأما ادراك
 التبعي من مراتب الضحك والحال موكدة **قوله** الضحك بالجمع على ما فهم من الصحاح **قوله**
 لولا انهم لم يتركوا المصنف من تلخيص المصنف ان الضحك هو ان العلم تجزأ **قوله** والثالث مشبه
 التوسيع في تشبه العلم باللسان في العلم والمصنف في العلم أيضا ترشيح للوزن وترشيح في العلم
 هذا التوسيع بالنسبة الى قوله يعود من مفرق لأنه يقتضي الاستغفار له علم ما سبق معناه في قوله
 مستغفار ووجه الجواب في قوله لا انهم اذا لم يقتضوا من غيره في تشبهه وشأن التعليم لا يقتضي

في بعض احوال الانسان اذا لم يتبين ان العلم انما هو للبيان في النوع لا في المبدأ
 انك بطلان للعير **قوله** وبتاء بالفتح في التبع الصيغة تصحيد فوس مؤنث ليس في التبع
 واما تانيث الضمير على ما في اكثر نسخ المطبوع المرجع الى الاستعارة لانه قد سبق ان عيناها على
 تماهي التشبيه فيقع التكرار مع ان الشوق يابا **قوله** متى كان بالام وميفة الماي في
 الرواية والام للاتباع على ما فهم من شرح المفتاح لكن دخول على الماي المتصرف فيكون في الماي
 الجهر ويكره ليجعل الام في جواب الفتح مع **قوله** مع جهر كجهر الصل على فعل معنى
 البناء على العرج ذكر ما يفهم وذلك ظاهر في هوية التشبيه خلافا للاستعارة حال المراد من اللامعة
 المستعار لامل اليه المشبه فلنـ المستعار في صورة الاستعارة البعثة للغير المتأخذه مع
 على ان لامل اليه المشبه غير المشبه به فلا يرد عليه انه فينا ما سبق من انه ينبغي على علو
 الغر ما ينبغي من علو لكل **قوله** وقد وقع في بعض اشعار الهمج الخ فيه انه فينا ما
 سبق من انه لو لم يفعل تاسيه التشبيه وانكاري لما كان المتعجب والقصي منه حجة اللام لا
 ان يقال التشبيه في بعض الترتيبات الرفع بغير **قوله** واما السجرات المركبة
 الخ لا ينبغي ان الميشت التركيب موضوعه لا يفلح ولا تنزع او الرفع والرفع و
 لا يفلح في تشبيه شيئا متساويا لان المقصود من قولنا انك مثلا تشبه التردد للفتوى با
 التشبيه الميشت للحاملة لانه التردد في الآخر تارة **قوله** فيفتح رطل الخ
 المراد بالرجل هنا الفتوى يقع تحتها خطرة الى قولهم وفتوة الى الخا لكن المقصود بالنظر الى هو
 معه الاقوال الخ السمة الى موضع عن الخطرة الاولى لان ذلك حال التردد واما **قوله**
 لا تعير الا مثالا ليس حيث انت في خبر والتأنيب والواجب ان التشبيه في الجمع على ما فهم من شرح

المعزوب

المفتاح

المقام **قوله** لان الاستعارة لا تشبه الا تعير واما التعليل على ما في اشعاره فهو غير من العلم
 التعليل فيهم فلا ينبغي مثلا **قوله** والقصي ضيقت اللبس الخ المصنف ضيقت اللبس في الصحاح التل
 بدون الباء وجعل القصي منصوبا على المخرقة وقال في الاصل في باب امره تحت رجله وسريره
 للبر واما في قوله وجعل اخر مفسر ويقتل الى وجهه الاول في طلبه شيئا فقال الزوج في التل
قوله امر مختص الخ لا يختصم بالافادة الى المشبه **قوله** القيت بالاء بمعنى وبت
قوله الغرة الغرة بالفتح الذي ينظم العاقبة خيرة **قوله** معاذة هي بمعنى التعريف
قوله ولا تغار حتى تشعفة انه بمعنى ايقنت على ما في اثار جند **قوله** به فواما الى
 قولهم الالة فيه محل منافقة لاني الالة فيه متصورة فلا تشبه نوع الانسان التل على ان
 يكون بدون السلس **قوله** امر على المزج والاشعار في من الوتر **قوله** كما هو شأن
 الفتاة اي شبه الكلام بالفتاة في الاستعارة الى المقصود بلا تنوع **قوله** واخصر بالمد
 لا يقال اعتبار القلب لان لا تدرك في كتب اللغة يقال اخصر عن الامر ان المتع عند وعوفا
 در عليه لانا نفوان في صاحب الاساس ومن الجان اخصر الجوان المتع مع امره الاستعارة
 التذكير الى الباطل بدون اعتبار القلب اشعار الى ان شغل به لا عن اختيار **قوله** والقصي على
 هو القصي بالسر مضمون امصرون في الباطل المذكور لان نسبة ان جعل هذا على حاله التي لا
 تسار عن الباطل الى المعنى بوجه التشبه الاشتغال القلم بتواضع كما في جانب المشبه به اليه
 جهات الشير ويكره ان جعل على ما يبال اليه ويرتفعه من الجاهل والشعوات **قوله** ويقتل
 الخ جعل المصنف الجمع على هذا معنى اخر اي كونه مجزا ويجوز حمله على من وجهي الاستعارة
 معنى واحد في كونه اخر اي مع **قوله** منزلة قولنا في اصطلاحه فيبذل

١٠٥

فلهذا لم يمتنع في قولنا **قوله** لا يجوز الجواب بل انما الشك في ان الحق ليس من الجواب
 وليس من الجواب بل انما الشك في ان الحق ليس من الجواب بل انما الشك في ان الحق ليس من الجواب
 الوضع ووجه ان يحل خلافه على غير الوضع بل تخفيف وفيما قلنا
 اوجه ان يكون على ما نتخذه في وجه ان يحل ذلك من قبلنا ولا الوضع بل انما
 ويلزم ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 وكذا في المثالين فان الوضع الذي به لا يتخلط به مجموع غير المتخالفة
 في الموارد التي هي ذرية لا يتصل بها وجه **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 الى معنى الامة لا غير زينة عن الجمل من الامة **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 نحو قوله تعالى ولا تلهيكم في الله حجة من القرية بالانصاف انه
 حكم المظاهر المحذورة **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 وهو من جهة الحقيقة والحقائق مع فساد مستحالة تلك الحقيقة
 بدون التيقن بحقيقة ان في بنية **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 اراه بل الوجه الاول الذي هو ان على الصورة المشبهة بها وانما
 غير عنك به كذا في الحقيقة كونه بالانصاف الى المعنى وبما هو صفة
 معنى التيقن بكانه في ان استعدا في لفظ الصورة وهو ليس ببيان
 الصورة بل اخرى **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 او قلنا في الامة الى كذا في الجمل من المعنى المحذورة يجب ان يتبين
 الامة الى المعنى كذا في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون

لا

لبيان الجمل من المعنى **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 تخصيصه بالمجرد **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 في مناصبة الحق وهو ان كلام الخيال والواقع قوة بالهنة متعلقة بما لا يتفق حشا وغلا
قوله في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 انه كذا على ما لم يسم فاعلمه من التخييل والوهم وحاجب الاساس في كذا على ما خيلنا على
 ما ترون بعد **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 في اصطلاح بلا مندر غير مستحقة **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 كلام الجنب من كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
قوله في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 يرجح احداهما على الآخر فلما لا يجوز اعتبار التيقن في مثل اعجبني لسان الحال **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 يستعمل الخ لا يعنى فيما اذا كانت الغريفة حادثة نعم بل ان تعتبر الاستعداد بالكتابة في اجزاء
 الكلام **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 المثبتة المشتبهة بالشيء **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 جعل نطقك الحال مستعدا في كذا لا يمكن من غير السكك اعتبار الاستعداد بالكتابة بالكتابة
 حقيقة لا يجوز ادعاء الاعتراض عنه بان المثبتة لا تستلزم التخييلية **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 اخر الامر الى اعتبار الاستعداد التيقن بان نطقك فعلا غير مستعد **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 باعتبار الشائبة واذا كان في المعنى المستعمل فيه امرا ونهيا **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون
 وفيه نظر الخ كتب في كذا نظر وجه ان يكون **قوله** في كذا نظر وجه ان يكون

مسما ترؤمهم كاعبر النية المستغارة للضرورة الوهمية الشبهية برأى غير الحقيقة ولو كان
 مجازا مرسل عن الدلالة لكان أكثر خطا على هذا الاخير في جميع الامثلة وسلم يعود الاعتراض
 لا اذ هو موجود المنفى عنها بدول التخييلية ويكن الجواب بان المراد بعدم انعكاس الاستغارة بل
 الخاتمة عن التخييلية ان التخييلية لا توجد دونها فيما شاع من كلام العجلاء اذ لا تخرج
 وشيوع مثل النظر للنية المشبهة بالتسبع وانما الكلام في الصحة واما وجود الاستغارة بل
 الخاتمة بدول التخييلية فشاع على ما قرر صاحب الشفا في قوله تعالى ينقض من امره وما
 حب القلح في مثل انبت الربيع وقصار الحامل من ربه ان فرقة الاستغارة بالخاتمة فتكون
 استغارة تخيلية مثل انفعال النية ونهت الما وقد تكون استغارة حقيقية على ما ذكرناه
 في قوله تعالى يا ارض ابلعي ما فيك ان ابلع استغارة عن غير الما في الارض والماء استغارة بالخاتمة
 البطل عن الغراب وقد تكون حقيقة كما انبت الربيع الى هذا مقام كلامه اقول قوله يكن الجواب الخ
 جواب عرف قوله وسلم يعود الاعتراض الخ لا عن اصل الاعتراض لانه قد سبق انه مر في ما نطق
 الحال فهو يبيح واضطر اخر الامر الى اعتبار الاستغارة التبعية **قوله** فان يكون وجه للتشبه
 الخ الاولى تركه لانه شره الحمد لا شره الحسن **قوله** ونحوه للمذكور وجه الشبه غير مبتز
قوله في المرض الخ حاصله ان التخييل في الناس في الزمان في الزمان عن وجود قليل
قوله في كثير الخ فيكون هو الحامية للشيء **قوله** وتبين الاستغارة فلا يكون
 التشبه للمعطاة الاستغارة قائل **قوله** بلغت اتراب لا تراجيع التراب ومن العجا
 في اتراب **قوله** غير مجة ولا نسبة لوقال الملو بعماء الدعوى لكان الحسن **قوله**
 بقوا **قوله** يعني مقولته وحيه بل وبيان عند مكايه حاله **قوله** ومعنى غير

بطلان
 من
 استغارة

في
 في
 في

في

في

القسم باعتبارها بان خص مجة لوموا ويكره هذه المعنى لان في هذا مجة حقيقة
 عن الموم **قوله** نوع خفاء وان كان لا ينظر الى الامور **قوله** استلزامه على
 هذا المعنى ان يتبع مع من سب البلاغة لازمة لمطالع الخارج في قوله ان الشماحة بمعنى
 تعاد الى الجود لكن الحكيم الموسع في الاستقامة يدل على من حيث التبعين مع انه ليس ببلد و
 انما هو سهولة الاتباع والمال الكثير في امر جليله النوع للعامة على وجه تقتضيه المطم
 والمروءة حصول رغبة حادثة في التحلي بالاجابة وبذل الابن وان يورثه في باب المروءة من
 الصالح المروءة الانسانية والآن تشدد ذكر جمهور لغيرها الشاغبة ان المروءة الصبر
 بسيرة اشد في زمانه ومكانه وقيل به التوفيق عما يستخرج منها وقال الفقيه من ترك المروءة
 ليس بعقيد الفبا اقول المجهود من المروءة في العرف واسعة الاحسان في انفاق المال في
 غيره كما يجوز في الفرق **قوله** وفيه نظر فيلوجيا فنظر في فم الشيء يجوز ان يكون
 الخ من القسم وفيه ان التبادر من التفسير ذكر جزئية الكلي الماد وعليه التمايز
 بجموع متغايرة وما يشبه ذلك **قوله** ولما عجيبة القسم على سبيل التسامح ويكن
 ان يوجد النظر بان التعاوت لا يتصل الى كلمة الابيض اقر والناسب منها الانقضاء فير عليه
 ما يرد على الانقضاء **قوله** ان قلت الوسايد مع خفاء الاول ان يقال الماد **قوله**
 يفاج بولع المراءاة ان فيها نوع خفاء الرمز لا قولهم عن بعض الفقهاء من لا واسطة اشد
قوله الايلاء والاشارة الخ وكان وجه المناسبة في التشبيه اذ الخ يكره بعد ان يكون
 في التلوخ والرمز بتعيين الاسم الى الابل والاشارة **قوله** الابل والاشارة

١٧

يظهر ان حقيقة التفسير هي اللغة لا من البلاغة **قوله** اي يتصور
 المسائل والتفسير بها والكتابة لا تتصور المحركات وما يتعلق بها الا في نوع شرح الفاظها في القناعة
 قد فعل عبارة عن عز أو طمع وشبهه وانما حادنا في قوله في كل التصورات الحقة داخل في
 حقيقة الكلمة على ما قيل **قوله** راجعة الى تحسين المعنى أو لا والفرق بينهما في المثالين الذي في الحسن
 في البرهانية العنصرية بأن الظاهر ان حسنها باعتبار ما يباع التحسين للفظ اذا العاطفة المحيية
 فيه المطابقة للفظية تأمل **قوله** ما سماء بفتح تاء بعد الترتيب باللال المبدلة والجمع من الراء
 يطلع **قوله** حفر من فروع خبر خبر في الفصيرة على حركة الضم **قوله** وارور له عمل هو
 في جود اجاب الراس جانب ريش **قوله** رشي الرشي رحة مودع ويعني بالاع **قوله**
 ودخل فيه اي في الحياض التي يمكن ان يدخل فيه داخل في مراعات النظر بل لا يعمد الى المطابقة ما
 مودع الضمير المراءان مع الاشياء المتناسبة المواقفة واما المقابلة فهي المركبة منها هي
 اخر من كل منهما بحسب التعليق لا الحل **قوله** زاهر في اعتزاله زهر في الشيء اذا
 رجا عنه ولم يرد ومنه قوله فيهما وقد اخطا في المقترب **قوله** في معية الابل اي باعتبار
 الضعفاء والمزال **قوله** المفعولان المحستان يقال عطف العود وعطفه حناء بمعنى
 حوتان اوري **قوله** مخمونة يقال عت العود تراشيد اوريا ومحمل البيت الابل المهاد
 في شظية موقفة اعلم بما شاذ في تلك الفصول في قوله منها وهي للاسم المخمونة بالفتح
 وهي الاوتار بكلمة بل لا تشغل الا شئ **قوله** وعن طبع الاسجاع السبع الطاع المنع يقال
 ارب البراءة اي ضربا وجمع الشيق اي عمل وقال المصنف ان لم يرد في هذا من تحت
 في الآخرة على تفسيره احرى الذي ينبغي عليه الفصيرة في قول الله مثلا ومثاه ان يجرى

في قوله

ان حرم الزنا مع - روي قبل العجز من العجز او السبب عليه كما في قول الله عز وجل ويسر من
 سرته يجمع - فانه يجوز ان يكون المحرم يجمع او يجمع ما قبل **قوله** في قوله الله عز وجل
 يجمع ان المشاهدة ليست حقيقة وموعظهم والمجان لعرض العاطفة ولا يصح سوى التزم مع التنا
 في الاستعمال الصحيح أو القول في هذا النوع من العاطفة فيكون محارزها كذا يستلزم من شرح
 المقتلح وانت خبير بأن المطابقة في الذكر بعد استنفاذ اللغز والعاطفة يجب ان يكون مقرونة
 بالابلاغة ويستعمل الابل في العاطفة فيكون مستحب في الجوارح في الخيال كذا قيل
 ولا ينبغي ان لا يجمع في صورة المشاهدة المفاصلة الخيالية لا عند استعمال اللغز وفيه ويخرج ذلك
 لا يصح للعاطفة وفان شرح التشايع في تفسير قوله تعالى لا يستحيين ان يصرن ظلالا وعلما
 كلامهم ان مجرد وقوع هذا اللغز في مقابلة كدومة الخبز ولا ينبغي ان يفسر في بعض صور المشا
 كلمة اعتبار استعاضة لكن القام في مطلق المشاهدة بينهما في قوله المحمودة في قول التبادر
 من التشايع وتفسير العاطفة في الاستعاضة في مقابلة المشاهدة **قوله** في مظهر متكلم **قوله**
 اطلق التفسير على ان المعنى فيه اشتغال اللفظ بمعنى التفسير ان الشئ هو هذا على التشايع والعام
 فلا يكون الما فهم عليه تعلل محتاجا الى اعتبار المشاهدة ويؤيد ذلك قوله تعالى تنب على نفسه
 الرحمة واعتبار المشاهدة التفسيرية في تلك الآية مما هو لا يحتاج اليه فلما اختار في قوله سر
 في وجه المشاهدة انه غير من اللفظ فلو كان بالاعلم ما في تفسيره لوقوع التفسير من علم مقول
 من يتقاع ما في تفسيره تأمل الكتاب قد مر في شرح التشايع ووجهه اطلاق
 التفسير على القلب ان في الجوارح تكون في هذا التعليل مشعرا باختصاص التفسير في الجوارح
 ولا يجوز الما فهم عليه تعلل تأمل **قوله** وان في الجوارح مجال عن الزرع **قوله**

١٠٨

اضافت روى الترمذي والثاني او مختل من قولهم اند البناء يلا
 ايضا لا كنه انصب باليد عدا وفتل قولهم اذا نزل السماء بارق فوم يهبط الشفق من تحتها
 قل اذا المطر بارق فوم ونبت الكمار عينه والبارق كالمبرق ولم يلق الشفق الى غصن فوم
 العضا بالغير والظاد العجيين لا يرفعوا فوم من الشجر بالجارسية باع ومعنى البيت يرفع اليد
 تعلق من المرفوع واعلم بما يرفع فوم وظهرت لهم وان شجروا وفروا شجر الغضا في ظلي ولم يرو
 في بارق المور التي تشابه نار الغضا فوم وعود كونه في الخ توحيد الضمير الراجع الى البقا
 والنشر بالنظر الى انما نوع واحد من الحسنات فوم نعم ولا كنه باعتبار استعمال الخ في هذا
 التفسير بحسب المعنى الواقع لا كنه الغير بالغ بحسب اللفظ للرجوع الى كل منهما فوم وانت
 حقيق الحذف بكسر الحاء والتغايغ النون مفعول او مفعلا لم يبارسية تؤيد وحاصل
 البيت كيف اخرج من حيد ودوايح الحباس حسن العيون واعتقال القامة وسلم العمل وجودة
 ورد ما بكسر الراء العمل وينبغي ان يعلم ان النصوص كانت تميز ان من النسبة الشبيهة اليه
 انت تشبه الغضا قد لا يشبه فوم بقدر والمراد باللفظ الغير مجزا فوم او مختلطا
 عطف على عكس الترتيب فوم علمنا سماع الخ جعل هذا قوله ان الشباب يقع المهر
 لانه رواية المقتطع على العنق فوم على فم يقع الخاطم العجبة وسكن الراء المتعولمة
 من تحت فوم على الخسبة يقع الخاء العجبة فوم للشج بلام وبالشيم العجبة والجمع الشجرة
 فوم وفيه الجمع مع التفسير العرفي بينه وبين التفسير ان ذكر التعرّد هنا على الا
 جمال فوم على التعميل واما العرفي بينه وبين البقا والنشر باعتبار تعيين الاما في كل
 متعذر من الجواب الشتر فوم جمع يظن بحد الياء فاء الفاء فاض سيرا فوم

نزل

الشك

على الشك واذا سيمر المصراع لا يقتضي بمرساة عن بلل مدهون يسير من ولا يتبع احوال
 الغير كشيب من زواج الناج ويخرج الصالح فوم او العادل والفايت جمع القتب بكسر الميم وهو
 جماعة الخيل على ما في المستور والنهل الشرب الاول والنهل العطشان الرطب ايضا وجه النهل
 والشيب مهابه لظلم ويكنى بها عن الشوق كزاج المستور في الكلام مبالغة من حيث ان شرب
 الخيل ابتداء ما هو النهاية وفيه وقت التشكيم المانع من الشرب وقت الشوق والشرقة مثل المغر
 بمعنى الشرقة والاعتقاد للاحتياش فوم المغانق بالغاب والنون العسالي فوم
 شفاء الروح الاول ان يقال مع الزوم تحت حكم الشفاء فوم والتايد من جبال معين الخ
 بحاصل الآية على هذا التوجيه الدالين فيها من وقت دخول الهمزة في الجنة واعلم ان الهمزة لا تلي
 له الا وقت مشبهة ثم بان ليس الكل كذا في قوله فعوله تعلق عطا غير مجزوء للاختراش ووجه ان
 الاستثناء باعتبار الانقطاع نهر الى البعض جعل هذا الابد ما فيل من ان يخلو كل شخص
 الجنة لا يتصور الابد دخوله فيها ولا يصح استثناء العشا من حكم الخلود باعتبار ما مضى
 زمان دخل غيرهم واما حمل الاستثناء على ان كل الجنة لم فيها سوى نعيمها ما هو اكرم
 اجل وهو رضاء الله تعالى ولغاؤه وجهه ان الرضاء ايضا الجنة والاية لا تقول على ان التعميم
 موافق الجنة فضلا عن حصص نعيمهم ثم ان الجنة الهم الا ان يقال مضافا في نعيم الجنة
 ويعتبر المصنف معونة المضاف تأمل فوم حق بالقطر ومساح القطر مفعول في بالنسب واعطا
 من اعطاء الهما يعني قال شارح الايمان الصواب رواية من روى بالمعنى اي الكرم فكيف به عن
 جسمه وبالمشايخ عن اصحابه لثمة تجاذبهم في امور الجن بالجنة لا يبارقهم اللثام والنفاس فقام
 من حيث التعميم في الحكم فوم ما يكون من التعميم اعلم ان صاحب الكشاف يجوز ان يكون

١٠٩

من البانية للتجريد لا الال الشارح ذكره قوله نقل حتى يتبين لك الخيط لا يسم من الخيط الاسود من
 العجوة كمن للبانية تجريد الكلام قوله لا فة اشراف هذا الشعر بكسر الشين وكسر النون
 اية الال يعون استثناء على سبيل المبالغة والافاد لموت ليسرد اخلا في البقاء قوله لا يباع في التجريد
 ير فان قيل مبنى الالتفات على ملاحظة ايجاد المعنى والاعتناء بالتعريف عن معنى واحد محقق ومختلفة
 ومبنى التجريد على اعتبار التعريف اذعاً فكيف يتصور اجتماعهما فلا يليق في الالتفات والاعتناء
 جتنان الاتحاد المعنى في جسر الامور لا ينافي اعتبار التعريف اذعاً والاشارة ان صاحب المصطلح جرد ليدرك
 ان جليد الالتفات في مثل هذا اول دليل بالاثبات ان المتكلم من شدة الحماسة وقع شاك في الاتحاد مع
 نفسه فاقامها بغيره مكرراً في اهلها سليم ولا ينافي الالتفات ان تغير المفايز ايضاً حيث يتفرع
 عنه مصابك اخر نعم لا ينافي تلك المفايز والاتزان في الالتفات قوله انترع منه جوده الخ ينفذ
 ان يعلم ان قوله ولا تشرب عطفاً على تركيب والضمير ليد والتجريد اوله حسن المهدوم وثانيه المهدوم
 ح وجعه من المبالغة قوله غير متناه فيه ان خير بالغ الى المال والنهاية قوله في التبليغ
 في الامور والاعراف الخ المناسبة بين معانيها الالائية والامثلةية ان التبليغ في الامور والاعراف
 يد احتل العرس ليزيد جريه والاعراف استيعاباً للسلوك في العرس من هذا العلو مجازاً في العرس
 في الامور قوله يصير احدها الخ مرعبه يقع كندر شر الملق بفتح الميم واللام يكره قوله داردا
 بكسر الهمزة الال قوله غير انفسر القاء الثقلة وفتح الياء المتكلم من تحت قوله ريتما فتحوا الخ جاز
 لهما في قبال زيتها بقاء الخ انت خبير بان هذا لا يفسر على مذهب المتكلمين القائلين بان
 لغز المجهول وتتماثل الجواهر العجوة التي تتركب منها الاجسام اذ يدرج في المبالغة التي يتبلاسر
 في الال ١١١ الكلام على تعارض العرو والنعوا وعظم وعادته قوله ومنه المذهب الكلامي



١١ - ولا يبراد حجة الخ افول لا يجي اندشاع في عرو العرب وسليمان الناس الاستدلال السمي بالمبالغة
 والحقول الاكبر الشايع في الكلام الاستدلال البرهاني ولا ينافي ان يسمي بالمذهب الكلامي للاستدلال
 بالمفرقة المستلزقة على تقرير التسليم كما لا يجي قوله ملوك وادوار الالباب في ذلك المقام
 كرم بلغة الاخوان قوله بسبب ما ملك وتعرفت عليها هذا التقرير يشعر باعتبار التشابه
 بين السحاب بجمعه وعطاً المهدوم في علو المبالغة لكن السحاب حارة مجموعة للمبالغة التعريف
 ولا يجي ان للمناسبة اعتبار المشابهة بين عطاً المهدوم وعطاً السحاب لا فة يلزم ان يدعى ان مطر
 السحاب كان في الامل عطاً في مطر عرف الحمي بسبب تعرف عطاً المهدوم الا ان يقال المعنى ان السحاب
 للمعلات سابقاً وشاعراً من الاثار ان طيلة المهدوم تكون اعظم من طيلة السحاب من مجموعة مرفوع
 هو مطر والحمي وجه من المبالغة لا يجي قوله الرخاء يقع الرأ وفتح الهمزة للمبتدئين
 والقاء العجوة قوله اي شدة التكاثر ويصير بكسر النون كالمفردة على ما في المهدوم وقوله
 حيد يستقر اللفظ بينهم وقال المتكلمون على زبد وامام الصالح شقة تلجسهم المرات فيليس
 يتناسب المفعول قوله الكلب الكلب القتل بكسر الهمزة وهو الذي ياكل لحم الناس قوله
 انجى انفع قوله ماء طارح الممان جمع الباني كالفخات جمع الفاي قوله واسأله
 الاساءة جمع الاساءة من الاشرف قوله ولا اسر له مراوكة البواحة والكل المخرجة قوله
 ويعرج كل وجه الخ قال المفسرون ان التعريف والتلخيص هو المشبه لا المشبه به فلما امر به
 التعريف على من له ان لا يول ذكر كالتلخيص ويشعر به وانه كالمفردة والتفرد في التلخيص
 التلخيص متبعاً عليهم الذكر مواء كل في التلخيص حرق التلخيص اذ لا قوله يجرى في العرو
 اختار صاحب المعنى يريد ان يفي اهل في فعله من ملك وغيره ان يسل بعضه من غيره

هذا يرجع الى الوجه الاخير لانه يحتلج الى حرف الميم في لانا فنقول هذا وجه على ان الجار والجار
منقول بالحق كما ذكر في سر سري في قوله تعلق ومن الناس من قول الخ ان الجار والجار من مبتدأ
حرف لاخير متعلق بحرفي **فولم** من من عطفا على الرجل جابيا ومركبة الفاعل كذا
يتبع الشرور **فولم** من الجري بالجمع المتعوجة **فولم** بين الحوائج هي اطلاق المرو
يبنى ويسكنى الكنى الكا الكسور والنس المشددة السترة والمراد بها ما معنا البيت
يقف الحابل بين وبين بيت ليل اسرأى ظلم وطريقا اسرأى مخبئ لا شئ يصعب الوصول اليه
فولم حسامه بضم الحاء الشيف المقاطع حقه لا عرابه هو الموضع **فولم** لما يقع الانعكاس
من الخ على غير تغيير اعتبار الالفة العوجة والروعة فالجزء لم يتعكس لكن الباقي يقبل
على الترتيب تأمل **فولم** من سبأ اسم رجل وقيل اسم ارض **فولم** ان يجمع بين اللغتين
لا اشتقاقا وبنية ان يعلم انه لا بد من ان يقال لجمع من المحققين بالجناس لا فاسم الجناس
الضعيف **فولم** لا ابتناويل يعين فالشيخ الرضي وقد يقع الجرح موقعا في تثنية
ولا يعترفان كالحطام وفريق منه قول الشاعر
ترتبي **فولم** التمام على الدار الخ الالام التزول القليل والتعريض على الشيء لا فاع
من عليه **فولم** بعد اهلها مبتدأ وخبر في موضع مفعول وجرت ما قبلها المفعول بالاصل
الشر في كنهى والمراد بها موضعها اوصية مقيت هذا على تغييره ليعتبر وجه المعرج با
فما قبل مفعول المعرج بكونه في ساعة بحسب المعنى تأمل **فولم** دعاء من ملامحها
الخ الا في انكر كانه باطاحي من الملام الذي حكم عليه الشبهه جان الحب الذي جلب
الاشياء اليه فتمسك في ظلي ولا يشتر في الملام **فولم** واذا البلا بل الخ يعني

الاشياء التي يدير في الربيع جاذبة الحوى لشر الخمر **فولم** جمع طبلان جمع ابداء **فولم**
اشقوا باجاء الخ مزا من ابيات ومعها اس البصر والجار للتفصيل اي منهم المحبون
منهم دون ذلك والقصر بهذا الى ان البصر ممتد جامع **فولم** املتم الخ هذا شكاية
عن جميع الناس وطلاقة مخصوصة والعنى اقلت مولا ورجونا منهم مطالبة ثم تاملتم
تصفت سيرتهم فلاحوا وظهر انهم ليس منهم احد يفعل عندهم مظهرين **فولم** لان الغافية الخ
دليل على ان السمع عند السكالي نفس الغنة **فولم** او غير ذلك كذا القائل شمس الدين العيسر
في مروضة الشعراء الغافية بعض الكلمة الاخير من البيت بشره ان لا تكون تلك الكلمة
يعنيها ومعناها وان تسمى فتلك الكلمة هي الروي والغافية فيها قبل تلك الكلمة جان ثم الروي
الاخير من الكلمة الى الغافية فيها بالغا فيه الحرف الاخير من تلك الكلمة مع الحركة السابقة عليها
كما يقال بالعارسية رخ مورد ممر ذاره وان كان ذلك الحرف سائدا والغافية الحرف الاخير الى
الحركة كما يقال اي بر كسر بر جان موسعا والغافية الفاء واليس مع حركة الميم وذلك
ما لم يلحقوا بالكلمة الاخير جمع بمعنى الجمع وغيره والا والغافية الحرف الاخير الى الحركة
كما يقال سر حى جشم ساطع والغافية خمسة كحرف مع الحركة **فولم** يلحق بالجمع
الطبع التمتع او عمل الشيف وغيره والاول هو الاظهر **فولم** وقد تعلق العز بن فطحة
خير بان ما ذكره لا يناسب في التوازن وانه من اقسام توافقي الغامتين الغير المتجانستين
وزنايته قال من شيء وانظروا ان المفعول الاول فريضة افسر والمفعول الثاني فريضة لا
يجي وقد تغرد ان الاول باقامته مقام الفاعل المفعول الاول لا الثاني كما في هذا المقام
وقد وجب بعض النسخ توالي فريضة افسر عن ان يكون من الايقار على الجملة **فولم** الشارح

١١٤

قرينة لا أول من رتبة لا نزل بقوله ايه مار ذاروي مدح ورج الناز من الزند
 الزاوي وسكون النذر معناه بالاعمال سببية انشورن فقولهم مع الوحش خير من شره ووفاء
 الخلد خير من خسر الخط يقع الخلد موضع بالهمزة ينسب اليها الغنائم الرماح واتفق ذلك الله
 مهم الوحش خير او مقلد لكن مع النساء او انس وتلك نواحي وهر شبيبة برملج الخضر
 حيث الغر لا في الرماح مدح ورجة بالذوق فدمع بالانظار والعراقة قولهم فاجع للملح
 الخ مراد المدح والاعتبار ميار رتبة لا تقصر عن الضمير المستغنى لا سراة تأخر عن جبر
 لم يجر مقلدك واقبل من علم انه اذا امرت الخفة واعلم ان جيد ليس على وزن عندك
 علم التصريح بالخلة على وزن بحسب العروغ في التوافق في الحركة والشكر لا في خصوصية
 الحركة جمع البيت مثلا للمجمع تأمل قولهم وهل كل مودته الخ لا استعملوا لانكار و
 الفصوة وجه الشاعر خيل من يربح لا خلايا بالوجه قولهم ولا اعتبارا في الايقاع
 في العتب اية المشقة قولهم فوي الجمل اية ما قلنا الجمل قولهم الروايع والكسرو الله
 جبل يشترطه المتاع على البعير والجمع اربعة قولهم فبر زعم انه كان ينبغي الخ انت خبير
 بال المعنى الذي ذكره الشارح قد مر شي غير فله من العبارة تأمل قولهم وتكرر ميثاقك
 على المعنى الخ الظاهر انه دخل تحت الكلية تأمل قولهم فانت انت الملامح الظلا
 مع اية حامل الغيرة الملعون والكسوة فلا احتياج الى هلك الملعون والرجلة و
 يمتلأ براد انت الملعون والكاسي لما قرنت اليه نعل قولهم وفاجله ما صاحب الخ وفو
 فافضل على العالم والعاقل فيه فلي في البيت السابق كانه قال فجانك حال وفوجا
 صحابي واسكانه على طبيعتهم والوفوي جمع وافق كالشهر والعاقل والعنى فجا حال

اعلى

ووافعين على ما يلزم ايا لا يظن وانما في رخت روا المبح بتلد الناز بعوض
 الخ الحزن وتعمل القبر وتغير القدر خلاف ما يوجب من الحزن فبال جامع هذا فخر
 ما قصر لا يرا من القوي اية الطبيعة والبر اية الشريعة الخ اخرج بعضا من مشاهير لا
 اية الاعلام وتلخر لانة الكرام اعلى الله درجته دار السلام الى يوم القيامة و
 ستخرجت كثيرا منها بغير معنى الضريبة وفكر في الحريجة على شرح التلخيص المسمى
 مختصر في المعاني والبيان المنسوب الى جلاله الكاسية المسعود صغير في الجنان
 من شهر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وحسبنا الله ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله على ما لا يحصى من نعمه
 وكفى به غفار
 كثير الاثر الذي جرم اليه
 وراحمه عونه
 رب العالمين

تلى هذه القصيدة على محمد بن عبد القادر
 كرام

8 8 8

113
 113